BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
FONDACIJA ZA KINEMATOGRAFIJU
S A R A J E V O

Broj: 01-220/08
Sarajevo, 13.08.2008. god.

Na osnovu člana 10. Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju Sarajevo, te na osnovu prijava na konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju Sarajevo, objavljenog 19.05.2008. godine u dnevnim listovima: «Dnevni avaz», «Oslobođenje», «Dnevni list» i «Nezavisne novine», Upravni odbor Fondacije za kinematografiju Sarajevo, na sjednici održanoj 12.08.2008. godine, donio je

O D L U K U

o dodjeli stimulacije filmskim projektima po konkursu Fondacije za kinematografiju od 19.05.2008. godine, u sljedećim kategorijama i iznosima

I

1.	***Domaći dugometražni igrani film***	**1.500.000,00**
1.	UG «Deblokada» Sarajevo **Film „Na putu“** Reditelj i scenarist: Jasmila Žbanić	400.000,00
2.	SaGA Production Sarajevo **Film „Jasmina“** Reditelj i scenarist: Nedžad Begović	100.000,00
3.	Centar za savremenu umjetnost Sarajevo **Film „Čuvari noći“** Reditelj i scenarist: Namik Kabil	150.000,00
4.	MA-NU FAKTURA d.o.o. Grude **Film „Kenjac“** Reditelj i scenarist: Antonio Nuić	200.000,00
5.	REFRESH PRODUCTION Sarajevo **Film „Plavi orkestar“** Reditelj i scenarist: Pjer Žalica	200.000,00

6.	Produkcija „Jasen“ Sarajevo **Film „Hiljadarka“** Reditelj: Nenad Đurić Scenaristi: Zilhad Ključanin i Abdulah Sidran	100.000,00
7.	Dokument d.o.o. Sarajevo **Film „Neke druge priče“** Reditelj i scenarist: Ines Tanović	50.000,00
8.	Heft Production Sarajevo **Film: „Gola koža“** Reditelj: Adis Bakrač Scenarist: Zlatko Topčić	150.000,00
9.	DEPO d.o.o. Sarajevo **Film „Sevdah za Karima“** Reditelj: Jasmin Duraković Scenaristi: Jasmin Duraković i Asmir Kujović	150.000,00

2.	***Domaći kratki igrani film***	**150.000,00**
1.	Koncept d.o.o., Mostar **Film „Kako je Ilija Ladin predavao njemački“** Reditelj: Segor Hadžagić Scenarist: Miro Petrović	40.000,00
2.	REFRESH PRODUCTION Sarajevo **Film** „**Kokoška**“ Reditelj i scenarist: Una Gunjak	40.000,00
3.	FLASH PRODUCTION Sarajevo **Film „Akumulator“** Reditelj: Aleš Kurt Scenarist: Ivan Kordić	20.000,00
4.	Centar za savremenu umjetnost Sarajevo **Film** „**Sreća“** Reditelj i scenarist: Šejla Kamerić	50.000,00

3.	***Domaći dokumentarni film***	**150.000,00**
1.	Media centar d.o.o. Sarajevo **Film „Bećo Filipović, čovjek XX vijeka“** Reditelj: Haris Prolić Scenarist: Mario Hibert	30.000,00
2.	Media centar d.o.o. Sarajevo **Film „Glasovi“** Reditelj i scenarist: Namik Kabil	30.000,00
3.	UG EAST WEST CENTAR Sarajevo **Film „Dreamers“** Reditelj i scenarist: Nermin Hamzagić	25.000,00
4.	Studio 7 d.o.o. Mostar **Film „Počivali u miru“** Reditelj i scenarist: Marin Bago	15.000,00
5.	Global Adria Sarajevo **Film „Povratak kući“** Reditelj i scenarist: Maja Đurković	25.000,00
6.	Koncept d.o.o. Mostar **Film „Dokumentarni film o Veselku Koromanu“** Reditelj: Lawrence Kiiru Scenaristi: Ivan Vukoja i Dragan Komadina	25.000,00

4.	***Domaći animirani film***	**300.000,00**
1.	Koncept d.o.o. Mostar **Film „ Salvatore**“ Reditelj: Milan Blažeković Scenarist: Veselin Gatalo	120.000,00
2.	SaGA Production Sarajevo **Film** „**Čovjek sa čudnom izraslinom“** Reditelj i scenarist: Midhat Ajanović	50.000,00
3.	Centar za savremenu umjetnost Sarajevo **Film „Ježeva kućica“** Reditelj: Timur Makarević Scenarist: Amra Bakšić Čamo	30.000,00

4. F.I.S.T. d.o.o. Sarajevo 100.000,00
Film „Sarajevo“
Reditelj: Dino Mustafić
Scenaristi: Namik Kabil i Ozren Kebo

II

Upravni odbor je podrobno razmotrio sve podnesene zahtjeve koji su ispunjavali uslove objavljene u Konkursu Fondacije za 2008. godinu. Pri tome je posebno uzeta u obzir ozbiljnost pristupa i ukupna produkcijska složenost i pripremljenost predloženih filmskih projekata, te pretpostavljene umjetničke osobenosti svakog projekta na osnovu Odluke Komisije za valorizaciju scenarija prispjelih na konkurs Fondacije za 2008. godinu. Upravni odbor se, također, rukovodio kriterijem da je potrebno osigurati najmanje 18% sredstava od ukupnog budžeta filma iz domaćih sredstava da bi se film smatrao bosanskohercegovačkim filmom, te je svoju konačnu odluku o podršci pojedinim projektima temeljio i na tom elementu.

III

Upravni odbor će sredstva dodijeljena u kategorijama Domaći dugometražni igrani film, Domaći kratki igrani film, Domaći dokumentarni film i Domaći animirani film građe dodjeljivati i ugovoriti sa producentskim kućama isključivo za podsticanje filmske produkcije. Uslove korištenja sredstava i dinamiku, Upravni odbor će utvrditi neposredno sa producentskim kućama. Sredstva koja dodjeljuje Fondacija za kinematografiju, dodjeljivat će se uz obavezu korisnika da o strogo namjenskoj potrošnji sredstava podnese validan izvještaj Fondaciji za kinematografiju, o čemu se potpisuje poseban ugovor prije korištenja sredstava.

IV

Način i rokove korištenja sredstava Fondacije za kinematografiju, Upravni odbor će utvrditi ugovorom sa korisnicima sredstava u roku od 30 dana od dana objavljivanja ove odluke.

V

Ova odluka će biti oglašena u dnevnim listovima: *«Dnevni avaz», «Oslobođenje», «Dnevni list» i «Nezavisne novine».*

UPRAVNI ODBOR
FONDACIJE ZA KINEMATOGRAFIJU