FONDACIJA ZA MUZIČKE, SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI SARAJEVO

Na osnovu člana 8. alineja 12. Statuta Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti Sarajevo, V broj: 540/2008 od 18.06.2008. godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti na 6. sjednici održanoj 15.9. 2008. godine, donio je

PRAVILNIK O PROCEDURAMA I KRITERIJIMA ZA IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA FONDACIJE ZA MUZIČKE, SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI SARAJEVO

I – OPĆE ODREDBE

Član 1.

Osnovni ciljevi Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti Sarajevo (u daljem tekstu: Pravilnik) su:
- reguliranje procedure
- optimalno uravnoteženje kriterija

po kojima se biraju korisnici sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti Sarajevo (u daljem tekstu: Fondacija), kako bi se pridonijelo stimuliranju i poboljšanju stanja u muzičkoj, scenskoj i likovnoj umjetnosti.

Član 2.

Sljedeći ciljeve iz člana 1. ovog pravilnika, ovim pravilnikom se uređuje:
- osnova za korištenje sredstava Fondacije;
- način raspoređivanja sredstava;
- procedure za izbor korisnika sredstava Fondacije i
- druga pitanja od značaja za zakonit i efikasan rad Fondacije.

II – OSNOVE ZA KORIŠTENJE SREDSTAVA FONDACIJE

Član 3.

Sredstva Fondacije će se koristiti za poticanje i potpomaganje sljedećih aktivnosti:
- Manifestacije, programi i projekti muzičke kulture od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine
- Manifestacije, programi i projekti scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine
- Manifestacije, programi i projekti likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine

Član 4.

Posebni ciljevi korištenja sredstava Fondacije u skladu sa ovim pravilnikom je podsticanje, stimuliranje, razvoj i unapređenje muzičke, scenske i likovne umjetnosti, a naročito u domenu:

- Produkcije
- Baštine
- Premijernih izvođenja i predstavljanja
- Manifestacija
- Likovnih izložbi
- Stimuliranja stvaralaca, izvođača, institucija, udruženja i asocijacija
- Otkup umjetničkih djela i antikviteta
- Očuvanje kulturnih vrijednosti
- Projekata naučno-istraživačkog karaktera
- Gostovanja umjetnika u inistranstvu
- Edukacije kadrova
- Povezivanje i razmjena informacija i iskustava sa sličnim asocijacijama van granica Federacije BiH
- Nekomercijalnih projekata

III – NAČIN RASPOREĐIVANJA I KORIŠTENJA SREDSTAVA

Član 5.

Sredstva Fondacije koriste se kao bespovratna sredstva.

Korisnik dodijeljenih sredstava dužan je ispuniti aplikacijski obrazac, te ispuniti ostale elemente u skladu sa zakonom i ovim pravilnikom.

Član 6.

Odluku o usvajanju programa raspodjele sredstava donosi Vlada Federacije Bosne i Hercegovine, na prijedlog Federalnog ministarstva kulture i sporta – Federalnog ministarstva kulture i športa.

IV – PROCEDURE ZA IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

Član 7.

Izbor korisnika sredstava Fondacije, u skladu sa ovim pravilnikom, vršit će se raspisivanjem konkursa.

Odluku o raspisivanju konkursa donosi Upravni odbor.

Konkurs se mora javno oglasiti najmanje jedanput godišnje.

Konkursom se oglase uvjeti za korištenje sredstava, potrebna dokumentacija i rokovi.

Član 8.

Konkurs priprema i objavljuje Upravni odbor u skladu sa ovim pravilnikom.

Član 9.

Izbor korisnika sredstava vrši Upravni odbor u skladu sa kriterijima utvrđenim ovim pravilnikom.

V – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

Član 10.

Izbor korisnika sredstava obavlja se po sljedećim kriterijima:

1. **Opći kriteriji:**
   - kvaliteta programa ili projekta, potvrđen status i značaj
   - doprinos promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta
   - interes kulturne javnosti
   - funkcionalna i ekonomska opravdanost
   - ravnomjerna regionalna i nacionalna zastupljenost
   - podrška programima i projektima koji imaju potporu lokalne zajednice
   - prednost imaju programi i projekti koji imaju osigurano sufinansiranje
   - broj sudionika i širina prostora djelovanja
   - održivost i kontinuitet kandidiranih projekata i programa
   - nastavak realizacije započetih projekata
   - projekti i programi koji su profilirani u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača
2. **Posebni kriteriji:**

   a) Manifestacije, programi i projekti muzičke kulture od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine

   - stvaranje visokih estetskih vrijednosti iz oblasti muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojim bosanskohercegovačku kulturu stavljaju u evropske okvire
   - programi i projekti koji čuvaju i promovišu tradiciju i kulturu naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke umjetnosti
   - programi i projekti koji potiču i obogaćuju stvaralaštvo bosanskohercegovačkih kompozitora u svim muzičkim oblicima i vrstama
   - programi i projekti koji promovišu usavršavanje mladih glazbenika kao i oblik afirmacije reproduktivnog i autorskog stvaralaštva
   - programi i projekti koji promovišu kvalitetnu i novu inicijativu za određene sredine
   - programi i projekti koji svojim kontinuitetom predstavljaju kulturni identitet sredine iz koje dolaze.

   b*) Manifestacije, programi i projekti scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine*

   - stvaranje visokih estetskih vrijednosti iz oblasti scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojim bosanskohercegovačku kulturu stavljaju u evropske okvire
   - programi i projekti koji potiču i obogaćuju stvaralaštvo bosanskohercegovačkih scenskih umjetnika u svim scenskim oblicima i vrstama
   - programi i projekti koji imaju uspješan dugogodišnji kontinuitet značajan za širu zajednicu
   - festivali iz oblasti scenskih umjetnosti od međunarodnog i domaćeg značaja
   - programi i projekti koji potiču promicanje novih estetskih i autorskih izraza

- projekti i programi koji promovišu bosanskohercegovačku kulturu i umjetnike na polju regionalne i međudržavne saradnje
- programi i projekti koji potiču razmjenu (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području scenskih umjetnosti

c) Manifestacije, programi i projekti likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine

- stvaranje visokih estetskih vrijednosti iz oblasti likovnih umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojim bosanskohercegovačku kulturu stavljaju u evropske okvire
- programi i projekti koji potiču i obogaćuju stvaralaštvo bosanskohercegovačkih stvaralaca u svim likovnim oblicima i vrstama
- programi i projekti koji imaju uspješan dugogodišnji kontinuitet značajan za širu zajednicu
- izložbe grupa afirmisanih umjetnika
- retrospektivne izložbe renomiranih bosanskohercegovačkih umjetnika
- samostalne izložbe
- međuinstitucionalna saradnja i razmjena, partnerstvo u Bosni Hercegovini (razmjena izložbi u Bosni i Hercegovini i inostranstvu)
- likovne kolonije od značaja za likovnu umjetnost u Bosni Hercegovini

VI – ZAVRŠNE ODREDBE

Član 11.

Ovaj pravilnik stupa na snagu danom donošenja i objavit će se u „Službenim novinama Federacije BiH“.

Broj:02-55/2008
Datum, 15.9.2008. godine

PREDSJEDNIK
UPRAVNOG ODBORA

Adis Bakrač