FONDACIJA
ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Broj: 02-50/13
Datum: 25. 10. 2013. godine

U skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 02-22/13 od 18. 6. 2013. godine i Odlukom o raspisivanju Konkursa/Natječaja za izbor korisnika preostalih sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2013. godinu broj: 02-49/13 od 25. 10. 2013. godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, raspisuje

KONKURS/NATJEČAJ
za izbor korisnika preostalih sredstava
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika PREOSTALIH sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti sa pozicije „Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine“ (u daljem tekstu: Fondacija) za 2013. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

1. Projekti, programi i manifestacije **SCENSKE** umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine

III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 02-22/13 od 18. 6. 2013. godine (može se preuzeti sa web stranice Fondacije – www.fmslu.ba, sekcija "PREUZIMANJE").

IV – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

1. Procjena estetskih i tematskih vrijednosti prijavljenog projekta. Kod **estetsko-tematskog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:
   - Cilj projekta značajno doprinosi razvoju scenskih umjetnosti u BiH, odnosno FBiH;
   - Projekt ima potvrđen status i značaj;
   - Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir;
   - Projektom se potiče i obogaćuje stvaralaštvo bosanskohercegovačkih autora u svim scenskim oblicima i vrstama;
   - Projektom se promovira bosanskohercegovačka kultura i umjetnici na polju regionalne i međudržavne suradnje;

- Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području scenskih umjetnosti;
- Projekt nudi inovativni pristup.

2. Procjena društvene i kulturološke opravdanosti projekta u Federaciji Bosne i Hercegovine. Kod **društveno-kulturološkog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:

- Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi;
- Projektom se promovira kvalitetna i nova inicijativa za određenu sredinu;
- Projektom se doprinosi promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta;
- Projektom se doprinosi ravnomjernoj regionalnoj i nacionalnoj zastupljenosti;
- Projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju scenske umjetnosti;
- Postoji interes kulturne javnosti za izvedbom projekta;
- Postoji potpora projektu od strane lokalne zajednice;
- Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja.

3. Procjena financijskih i operativnih kapaciteta predlagača projekta za provedbu projekta. Kod **financijsko-operativnog kriterija** procjenjivat će se sljedeće:

- Predlagač projekta ima sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima);
- Očekivani troškovi projekta usklađeni su sa očekivanim tržišnim vrijednostima usluga;
- Projekt ima funkcionalnu i ekonomsku opravdanost;
- Projekt je profiliran u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača;
- Postoji osigurano sufinanciranje projekta.

V – PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na ovaj Konkurs/Natječaj imaju pravne i fizičke osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi, samostalni umjetnici, građani i udruženja.

VI – SADRŽAJ PRIJAVE ZA UČEŠĆE

Obavezna dokumentacija:

Za pravne osobe:	**Za fizičke osobe:**
1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac – original 2. Popunjen i potpisan obrazac za proračun – original 3. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinanciranje – original 4. Aktualno rješenje o registraciji podnositelja zahtjeva s datumom izdavanja ne starijim od 6 mjeseci od dana objavljivanja Konkursa/Natječaja (ovjerena kopija) ili izvod iz nadležnog registra s datumom izdavanja ne starijim od 6 mjeseci od dana	1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac – original 2. Popunjen i potpisan obrazac za proračun – original 3. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinanciranje – original 4. Ovjerena kopija lične karte/osobne iskaznice 5. Prijava prebivališta s datumom izdavanja ne starijim od 6 mjeseci od dana objavljivanja Konkursa/Natječaja – original ili ovjerena kopija 6. Ugovor s bankom ili potvrda o

objavljivanja Konkursa/Natječaja – original ili ovjerena kopija 5. Uvjerenje o poreznoj registraciji – identifikacijski broj – ovjerena kopija 6. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog ili tekućeg računa – original ili ovjerena kopija 7. Bilanca stanja i bilanca uspjeha za 2012. godinu sa pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge – ovjerena kopija 8. Preporuke ostalih institucija vlasti ili sponzora (ako postoje) – original ili ovjerena kopija	otvaranju transakcijskog ili tekućeg računa – original ili ovjerena kopija 7. Preporuke ostalih institucija vlasti ili sponzora (ako postoje) – original ili ovjerena kopija

NAPOMENE:
Ovjera kopija ne može biti starija od **6 mjeseci** od datuma objavljivanja Konkursa/Natječaja (2. 11. 2013.)!

Dokumentaciju složiti po gore navedenom redoslijedu.

VII – VAŽNE NAPOMENE

Projekti, programi i manifestacije namijenjene predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrane osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Uvažavajući preporuke revizije, **projekti** kojima su 2013. godine već odobrena sredstva iz Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti kao i drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta **NEĆE BITI RAZMATRANI**.

Sredstva koja se mogu izdvajati za projekte su jednokratna. **Maksimalan iznos** koji se može dodijeliti za projekt prijavljen od strane fizičke osobe je **5.000,00 KM** po projektu, a pravne osobe **25.000,00 KM** po projektu.

Korisnicima čiji projekti budu izabrani sredstva će biti isplaćivana po dinamici priljeva sredstava Fondaciji od strane Federalnog ministarstva financija.

VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Prijave na Konkurs/Natječaj podnose se s pratećom dokumentacijom u zatvorenoj kuverti s vidljivom naznakom na kuverti:

FONDACIJA ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI
"PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ"
Obala Maka Dizdara 2, 71000 Sarajevo

Prijavni obrazac, Obrazac za proračun i **Upute za pisanje opisa projekta** mogu se preuzeti sa web stranice Fondacije – http://www.fmslu.ba (sekcija "PREUZIMANJE") ili lično u prostorijama Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, ul. Obala Maka Dizdara broj 2, Sarajevo.

Rok za podnošenje prijava je **17. 11. 2013**. **godine.**

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju **neće se vraćati.**

Nepotpune i **neblagovremene** prijave neće biti uzete u razmatranje.

Prijave korisnika sredstava Fondacije iz prethodnih godina (osim za 2012. godinu) koji nisu dostavili izvještaje o namjenskom utrošku sredstava neće biti razmatrane.

Rezultati Konkursa/Natječaja bit će objavljeni na web stranici fondacije www.fmslu.ba, a obavještenje o objavi rezultata u dnevnim novinama "Dnevni list" i "Oslobođenje" u roku od 30 dana po zatvaranju Konkursa/Natječaja.

FONDACIJA ZA MUZIČKE
SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI

PREDSJEDNIK UPRAVNOG ODBORA
Jasmin Duraković, sr