

Broj: 03-02-690/2026 EL  
Sarajevo, 03.04.2026. godine

**SLUŽBENI LIST BOSNE I HERCEGOVINE**  
gosp. Dragan Prusina, direktor

Poštovani,

U prilogu se, u skladu sa članom 6. stav (3) Zakona o Službenim novinama Federacije Bosne i Hercegovine („Službene novine Federacije BiH“, broj: 1/94), a radi objavljivanja u „Službenim novinama Federacije BiH“, dostavlja Odluka o usvajanju Programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele sredstava Programa „Zaštita i promocija objekata kulturno-historijskog naslijeđa i razvoj kulturnog i umjetničkog stvaralaštva“ tekućeg transfera neprofitnim organizacijama – transfer za kulturu od značaja za Federaciju utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta - Federalnom ministarstvu kulture i športa, V. broj: 535/2026 od 02.04.2026. godine.

S poštovanjem,



**SEKRETAR VLADE**

**dr. sci. Edita Kalajdžić**

Prilog: Kao u tekstu na:

- Bosanskom jeziku
- Hrvatskom jeziku
- Srpskom jeziku

Broj: 03-02-690/2026 EL  
Sarajevo, 03.04.2026. godine

**FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA**  
gđa. Sanja Vlasisavljević, ministar

**FEDERALNO MINISTARSTVO FINANSIJA-FINANCIJA**  
gosp. Toni Kraljević, ministar

Poštovani,

U prilogu Vam dostavljam Odluka o usvajanju Programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele sredstava Programa „Zaštita i promocija objekata kulturno-historijskog naslijeđa i razvoj kulturnog i umjetničkog stvaralaštva“ tekućeg transfera neprofitnim organizacijama – transfer za kulturu od značaja za Federaciju utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta - Federalnom ministarstvu kulture i športa, V. broj: 535/2026 od 02.04.2026. godine, koju je Vlada Federacije Bosne i Hercegovine donijela na 301. hitnoj sjednici, održanoj 02.04.2026. godine.

S poštovanjem,



**SEKRETAR VLADE**

**dr. sci. Edita Kalajdžić**

Prilog: Kao u tekstu

Na osnovu člana 35. stav (1) tačka f) i stav (3) i člana 39. Zakona o izvršavanju Budžeta Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu („Službene novine Federacije BiH“, broj: 6/26), Vlada Federacije Bosne i Hercegovine na 301. hitnoj sjednici, održanoj 02.04.2026. godine, donosi

**ODLUKU**  
**O USVAJANJU PROGRAMA UTROŠKA SREDSTAVA S KRITERIJIMA**  
**RASPODJELE SREDSTAVA PROGRAMA „ZAŠTITA I PROMOCIJA OBJEKATA**  
**KULTURNO-HISTORIJSKOG NASLIJEĐA I RAZVOJ KULTURNOG I UMJETNIČKOG**  
**STVARALAŠTVA“ TEKUĆEG TRANSFERA NEPROFITNIM ORGANIZACIJAMA -**  
**TRANSFER ZA KULTURU OD ZNAČAJA ZA FEDERACIJU UTVRĐENOG**  
**BUDŽETOM FEDERACIJE BOSNE I HERCEGOVINE ZA 2026. GODINU**  
**FEDERALNOM MINISTARSTVU KULTURE I SPORTA - FEDERALNOM**  
**MINISTARSTVU KULTURE I ŠPORTA**

**I.**

Usvajaju se Program i kriteriji raspodjele sredstava Programa „Zaštita i promocija objekata kulturno-historijskog naslijeđa i razvoj kulturnog i umjetničkog stvaralaštva“ tekućeg transfera neprofitnim organizacijama - transfer za kulturu od značaja za Federaciju utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu na razdjelu 52. glava 5201 Budžeta Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu („Službene novine Federacije BiH“ broj: 6/26) Federalnom ministarstvu kulture i sporta - Federalnom ministarstvu kulture i sporta u iznosu od 4.330.000,00 KM.

**II.**

Raspodjela sredstava tekućeg transfera utvrđenog ovom odlukom vršiće se u skladu s opštim i posebnim kriterijima.  
Opći i posebni kriteriji utvrđeni su za transfer i pojedinačne programe unutar transfera i navedeni u tački III. ove odluke.

**III.**

Raspodjela sredstava tekućeg transfera za kulturu od značaja za Federaciju vršiće se za programe i projekte kako slijedi:

Br.	Naziv programa	Svrha programa	Organizacija- primalac	Iznos
1	2	3	4	5
1.	Projekti kulture od značaja za Federaciju BiH	1.1. Sufinansiranje projekata profesionalnih muzičkih, muzičko-scenskih, plesnih i filmskih festivala	Udruženja, fondacije, ustanove kulture odabrani putem javnog poziva	
		1.2. Sufinansiranje projekata profesionalnih pozorišnih festivala		
1.3. Sufinansiranje projekata koji afirmišu autore u oblasti književnosti i književnih manifestacija				
1.4. Sufinansiranje amaterskih muzičkih, muzičko-scenskih i pozorišnih festivala članica Evropske festivalske asocijacije				
1.5. Sufinansiranje amaterskih muzičkih, muzičko-scenskih i pozorišnih festivala				
1.6. Sufinansiranje likovnih festivala, festivala arhitekture, akademija i likovnih kolonija				
1.7. Sufinansiranje projekata tradicijskih festivala i smotri				
1.8. Sufinansiranje projekata nacionalnih manjina				
1.9. Sufinansiranje projekata osoba s invaliditetom i poteškoćama u razvoju				
1.10. Sufinansiranje izvanrednih programa od posebnog značaja za	Obala Art Centar	300.000,00		
		Islamska zajednica u BiH-	120.000,00	

		FBiH	Muftijstvo sarajevsko	
			Vijeće Matice hrvatske u BiH	180.000,00
			Udruženje Vijeće kongresa bošnjačkih intelektualaca	60.000,00
			Udruga za poticanje razvoja „Ero“	150.000,00
			Jevrejsko kulturno-prosvjetno i humanitarno društvo „La Benevolencija	70.000,00
			Katolički bogoslovni fakultet	50.000,00
			Udruženje „EYELEND“	37.000,00
		1.11. Organizacija međunarodne manifestacije „Dani evropskog naslijeđa“ 2026.	Udruženja, fondacije, ustanove kulture odabrane putem javnog poziva	150.000,00
<b>Ukupno za Program 1.</b>				<b>2.130.000,00</b>
<b>2.</b>	<b>Projekti i programi institucija nauke i kulture</b>	Sufinansiranje projekata i programa institucija i ustanova nauke i kulture	Institucije i ustanove nauke i kulture odabrane putem javnog poziva	1.000.000,00
<b>Ukupno za Program 2.</b>				<b>1.000.000,00</b>
<b>3.</b>	<b>Projekti i programi temeljnih kulturnih organizacija</b>	3.1. Podrška projektima i programima isključivo nacionalnih zajednica kulture na osnovu Sporazuma temeljnih organizacija kulture naroda BiH sa Vladom Federacije BiH	Bošnjačka zajednica kulture u BiH	491.610,00
			Hrvatsko kulturno društvo „Napredak“	334.215,00
			Srpsko prosvjetno kulturno društvo „Prosvjeta“	150.465,00

			Jevrejsko kulturno-prosvjetno i humanitarno društvo „La Benevolencija“	73.710,00
		3.2. Promovisanje publicistike kulture naroda u BiH	Nacionalne zajednice kulture/ matice odabrane putem javnog poziva	150.000,00

**Ukupno za Program 3.**

**1.200.000,00**

**UKUPNO:**

**4.330.000,00**

**Program 1. Projekti kulture od značaja za Federaciju BiH**

**1.1. Profesionalni muzički, muzičko-scenski, plesni i filmski festivali**

**1.1.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Umjetnička i programska relevantnost projekta
3. Profesionalni nivo produkcije
4. Publika i društveni utjecaj
5. Međunarodna saradnja i vidljivost projekta na građane FBiH i BiH
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
9. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

**1.1.2. Posebni kriteriji:**

1. Dokaz profesionalnog statusa organizatora (registrovana umjetničko/pravna osoba)
2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
3. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
4. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama

**1.2. Profesionalni pozorišni festivali**

**1.2.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)

2. Umjetnička i programska relevantnost
3. Profesionalni nivo produkcije
4. Publika i društveni utjecaj
5. Međunarodna saradnja i vidljivost projekta za građane FBiH i BiH
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
9. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.2.2. Posebni kriteriji:**

1. Dokaz profesionalnog statusa organizatora (registrovana umjetničko/pravna osoba)
2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
3. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
4. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama

### **1.3. Projekti koji afirmišu književne autore i manifestacije**

#### **1.3.1. Opšti kriteriji:**

1. Kvalitet i jasnoća projektne ideje
2. Relevantnost projekta i doprinos razvoju književne scene
3. Jasno definisana publika i društveni utjecaj projekta
4. Međunarodna saradnja i vidljivost projekta
5. Održivost i organizacijska struktura
6. Inovativnost i autentičnost
7. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
8. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027

#### **1.3.2. Posebni kriteriji:**

1. Jasnoća ciljeva, realističnost i održivost projekta
2. Uključenost afirmisanih i/ili mladih književnih autora
3. Originalnost i inovativnost projekta
4. Prilagođenost projekta različitim autorskim žanrovima i manifestacijama

### **1.4. Amaterski muzički, muzičko-scenski i pozorišni festivali članice Evropske festivalske asocijacije**

#### **1.4.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Aplikant i Festival su članovi Evropske festivalske asocijacije
3. Kvalitet i relevantnost festivala za lokalnu i širu zajednicu
4. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usaglašenost s kulturnim prioritetima
5. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
6. Saradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta

7. Održivost i organizacijska struktura
8. Inovativnost i autentičnost
9. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na spol
10. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.4.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference uspješnosti prethodnih izdanja festivala
2. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
5. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama

### **1.5. Amaterski muzički, muzičko-scenski i pozorišni festivali**

#### **1.5.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Kvaliteta i relevantnost festivala za lokalnu i širu zajednicu
3. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usaglašenost s kulturnim prioritetima
4. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
5. Saradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
9. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.5.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference uspješnosti prethodnih izdanja festivala
2. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
5. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama

### **1.6. Likovni festivali, festivali arhitekture, akademije i kolonije**

#### **1.6.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Umjetnička i programska relevantnost
3. Profesionalni nivo produkcije
4. Publika i društveni utjecaj

5. Saradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
9. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.6.2. Posebni kriteriji:**

1. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
3. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
4. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama
5. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi privrednom razvoju i očuvanju kulturnog identiteta – aktivnosti povezane sa ciljem

### **1.7. Tradicijski festivali i smotre**

#### **1.7.1. Opšti kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset učesnika projekta (udruženja, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju učešće u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj učestvuju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Kvalitet i relevantnost festivala/smotre za lokalnu i širu zajednicu
3. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usaglašenost s kulturnim prioritetima zajednice
4. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
5. Saradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti učestvovanja u kulturi bez obzira na pol
9. Jasno definisana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.7.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference prethodnih izdanja festivala i smotri
2. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi privrednom razvoju i očuvanju kulturnog identiteta zajednice
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definisan doprinos razvoju i uspjehu opšteg kulturnog nivoa u FBiH
5. Saradnja sa drugim sličnim udruženjima, institucijama ili organizacijama
6. Doprinosi vidljivosti, očuvanju i dostupnosti lokalne tradicijske kulturne baštine i stvarateljstva
7. Doprinosi edukaciji i uključivanju publike

## **1.8. Sufinansiranje projekata nacionalnih manjina**

### **1.8.1. Opšti kriteriji:**

1. Aplikant je registrovan za djelovanje u području kulture
2. Projekat je usmjeren na očuvanje i promovisanje kulturnog identiteta nacionalnih manjina u FBiH
3. Projektne aktivnosti se provode na teritoriji Federacije BiH
4. Projekat je vremenski i finansijski izvediv (jasan vremenski plan i realan budžet)
5. Održivost i organizacijska struktura

### **1.8.2. Posebni kriteriji:**

1. Relevantnost projekta
2. Kvalitet projektnog prijedloga
3. Uključenost zajednice (broj učesnika iz manjinske zajednice)
4. Saradnja s drugim organizacijama/institucijama
5. Inkluzivnost šire zajednice
6. Vidljivost i održivost rezultata

## **1.9. Sufinansiranje projekata osoba s invaliditetom i poteškoćama u razvoju**

### **1.9.1. Opšti kriteriji:**

1. Aplikant je registrovan kao udruženje i djeluje najmanje jednu godinu
2. Projekat je usmjeren osobama s invaliditetom i/ili teškoćama u razvoju
3. Projekat se provodi na području Federacije BiH ili u skladu s lokalnom Strategijom za razvoj kulture
4. Održivost projekta i organizacijska struktura aplikanta

### **1.9.2. Posebni kriteriji:**

1. Doprinos inkluziji i učestvovanju osoba s invaliditetom u kulturnom životu (broj korisnika, dostupnost programa, uključenost korisnika u izradu programa)
2. Kvalitet i inovativnost projekta
3. Jasnoća ciljeva, realističnost i održivost projekta
4. Saradnja s drugim organizacijama, institucijama, lokalnom zajednicom
5. Edukativna komponenta projekta (radionice, edukacije za korisnike ili javnost)
6. Prilagođenost programa osobama s različitim vrstama invaliditeta
7. Originalnost i inovativnost

## **1.11. Međunarodna manifestacija „Dani evropskog naslijeđa“ 2026.**

### **1.11.1. Opšti kriteriji:**

1. Iskustvo u organiziranju i realizovanju komponenti manifestacije „Dani evropskog naslijeđa“ u protekle tri godine (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Usaglašenost projekta s evropskom kulturnom Strategijom
3. Očuvanje kulturne baštine
4. Povezivanje s evropskim kulturnim identitetom
5. Inkluzivnost i dostupnost
6. Održivost i organizacijska struktura za implementaciju projekta

### **1.11.2. Posebni kriteriji:**

1. Tematska povezanost projekta s evropskim kulturnim naslijeđem
2. Kreativnost i inovativnost projekta
3. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi privrednom razvoju i očuvanju kulturnog identiteta
4. Edukacija i uključenost šire zajednice

## **Program 2. Projekti i programi institucija nauke i kulture**

### **2.1. Opšti kriteriji:**

1. Relevantnost projekta
2. Kvalitet projektne ideje i pristupa
3. Kapacitet institucije i tima
4. Održivost i utjecaj projekta
5. Troškovnik i troškovna učinkovitost
6. Regionalna i međunarodna dimenzija projekta
7. Inkluzivnost i doprinos društvenoj koheziji

### **2.1. Posebni kriteriji:**

1. Povezanost projekta sa strateškim ciljevima kulture/nauke BiH
2. Jasno definisani ciljevi, aktivnosti i očekivani rezultati projekta
3. Iskustvo nositelja projekta u realizaciji sličnih projekata
4. Dugoročna vrijednost planiranih aktivnosti i nakon završetka projekta
5. Jasno razrađeni troškovi projekta po aktivnosti i racionalni su
6. Projekt uključuje institucije/pojedince iz drugih regija Bosne i Hercegovine
7. Projekt aktivno uključuje ranjive/marginalizirane grupe

## **Program 3. Projekti i programi temeljnih kulturnih organizacija**

### **3.2. Promovisanje publicistike kultura naroda u Bosni i Hercegovini**

#### **3.2.1. Opšti kriteriji:**

1. Tematska relevantnost i doprinos – projekat se mora odnositi na publicistiku od značaja za kulturni, historijski i društveni razvoj u BiH; inovativnost i autentičnost u pristupu
2. Kvalitet sadržaja – stručnost, utemeljenost na istraživanjima; doprinos očuvanju i afirmaciji jezika i književnog izraza
3. Dostupnost i vidljivost – planirane aktivnosti promocije; doseg i ciljna publika

#### **3.2.2. Posebni kriteriji:**

1. Doprinos kulturnoj raznolikosti i inkluzivnosti – afirmiše interkulturni dijalog; uključuje različite društvene grupe i regije
2. Mjerljivost rezultata – očekivani broj publikacija, promocija ili korisnika; jasno definisani pokazatelji uspješnosti
3. Održivost projekta – mogućnost nastavka korištenja rezultata; plan daljnjeg razvoja aktivnosti
4. Stručni kapaciteti nositelja projekta – iskustvo u publicistici ili kulturnoj promociji; reference autora ili organizacije

#### IV.

Sredstva iz tačke III. pod rednim brojevima 1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8., 1.9., 1.11., 2. i 3.2. ove odluke, dodijeliće se na osnovu javnog poziva kojeg raspisuje federalni ministar kulture i sporta, a koji će se objavit na službenoj web stranici Federalnog ministarstva kulture i sporta i u najmanje jednom dnevnom listu velikog tiraža, s ciljem dostupnosti najširoj javnosti.

Sredstva iz tačke III. pod rednim brojem 1.10, 3.1. ove odluke, dodijeliće se direktno korisnicima kako je navedeno u Odluci.

#### V.

U skladu s ovom odlukom, pojedinačne ugovore o dodjeli sredstava, u svim navedenim transferima s korisnicima potpisuje federalni ministar kulture i sporta.

#### VI.

Korisnici sredstava su obavezni dodijeljena sredstva koristiti namjenski i dostaviti izvještaj s kompletnom dokumentacijom kojom se dokazuje namjenski utrošak sredstava u roku koji će biti regulisani ugovorom. Izvještaji obavezno sadrže i gender analizu krajnjih korisnika/ica ovih sredstava.

#### VII.

Federalno ministarstvo kulture i sporta vršit će kontinuirano kontrolu namjenskog utroška odobrenih sredstava korisnicima. Kontrola će se vršiti na osnovu dostavljenih izvještaja korisnika, a po potrebi i neposredno kod korisnika dodijeljenih sredstava.

#### VIII.

Za realizaciju ove odluke zadužuje se Federalno ministarstvo kulture i sporta i Federalno ministarstvo finansija, svako u okviru svoje nadležnosti.

#### IX.

Ova odluka stupa na snagu narednog dana od dana objavljivanja u „Službenim novinama Federacije BiH“.

V. broj: 535 /2026  
02.04.2026. godine  
Sarajevo



Na temelju članka 35. stavak (1) točka f) i stavak (3) i članka 39. Zakona o izvršavanju Proračuna Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu („Službene novine Federacije BiH“, broj: 6/26), Vlada Federacije Bosne i Hercegovine na 301. žurnoj sjednici, održanoj 02.04.2026. godine, donosi

**ODLUKU**  
**O USVAJANJU PROGRAMA UTROŠKA SREDSTAVA S KRITERIJIMA**  
**RASPODJELE SREDSTAVA PROGRAMA „ZAŠTITA I PROMOCIJA OBJEKATA**  
**KULTURNO-POVIJESNOG NASLIJEĐA I RAZVOJ KULTURNOG I UMJETNIČKOG**  
**STVARALAŠTVA“ TEKUĆEG TRANSFERA NEPROFITNIM ORGANIZACIJAMA -**  
**TRANSFER ZA KULTURU OD ZNAČAJA ZA FEDERACIJU UTVRĐENOG**  
**PRORAČUNOM FEDERACIJE BOSNE I HERCEGOVINE ZA 2026. GODINU**  
**FEDERALNOM MINISTARSTVU KULTURE I SPORTA - FEDERALNOM**  
**MINISTARSTVU KULTURE I ŠPORTA**

**I.**

Usvajaju se Program i kriteriji raspodjele sredstava Programa „Zaštita i promocija objekata kulturno-povijesnog naslijeđa i razvoj kulturnog i umjetničkog stvaralaštva“ tekućeg transfera neprofitnim organizacijama - Transfer za kulturu od značaja za Federaciju utvrđenog Proračunom Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu na razdjelu 52. glava 5201 Proračuna Federacije Bosne i Hercegovine za 2026. godinu („Službene novine Federacije BiH“ broj: 6/26) Federalnom ministarstvu kulture i športa - Federalnom ministarstvu kulture i sporta u iznosu od 4.330.000,00 KM.

**II.**

Raspodjela sredstava tekućeg transfera utvrđenog ovom odlukom vršit će se sukladno općim i posebnim kriterijima.

Opći i posebni kriteriji utvrđeni su za transfer i pojedinačne programe unutar transfera i navedeni u točki III. ove odluke.

**III.**

Raspodjela sredstava tekućeg transfera za kulturu od značaja za Federaciju vršit će se za programe i projekte kako slijedi:

Br.	Naziv programa	Svrha programa	Organizacija- primatelj	Iznos
1	2	3	4	5
1.	<b>Projekti kulture od značaja za Federaciju BiH</b>	<p>1.1. Sufinanciranje projekata profesionalnih glazbenih, glazbeno-scenskih, plesnih i filmskih festivala</p> <p>1.2. Sufinanciranje projekata profesionalnih kazališnih festivala</p> <p>1.3. Sufinanciranje projekata koji afirmiraju autore u oblasti književnosti i književnih manifestacija</p> <p>1.4. Sufinanciranje amaterskih glazbenih, glazbeno-scenskih i kazališnih festivala članica Europske festivalske asocijacije</p> <p>1.5. Sufinanciranje amaterskih glazbenih, glazbeno-scenskih i kazališnih festivala</p> <p>1.6. Sufinanciranje likovnih festivala, festivala arhitekture, akademija i likovnih kolonija</p> <p>1.7. Sufinanciranje projekata tradicijskih festivala i smotri</p> <p>1.8. Sufinanciranje projekata nacionalnih manjina</p> <p>1.9. Sufinanciranje projekata osoba s invaliditetom i poteškoćama u razvoju</p>	Udruge, fondacije, ustanove kulture odabrani putem javnog poziva	
		1.10. Sufinanciranje	Obala Art Centar	300.000,00

		izvanrednih programa od posebnog značaja za FBiH	Islamska zajednica u BiH- Muftijstvo sarajevsko	120.000,00
			Vijeće Matice hrvatske u BiH	180.000,00
			Udruženje Vijeće kongresa bošnjačkih intelektualaca	60.000,00
			Udruga za poticanje razvoja „Ero“	150.000,00
			Jevrejsko kulturno-prosvjetno i humanitarno društvo „La Benevolencija	70.000,00
			Katolički bogoslovni fakultet	50.000,00
			Udruženje „EYLENDA“	37.000,00
		1.11. Organizacija međunarodne manifestacije „Dani europskog nasljeđa“ 2026.	1.11. Udruge, fondacije, ustanove kulture odabrane putem javnog poziva	150.000,00
<b>Ukupno za Program 1.</b>				<b>2.130.000,00</b>
<b>2.</b>	<b>Projekti i programi institucija znanosti i kulture</b>	Sufinanciranje projekata i programa institucija i ustanova znanosti i kulture	Institucije i ustanove znanosti i kulture odabrane putem javnog poziva	1.000.000,00
<b>Ukupno za Program 2.</b>				<b>1.000.000,00</b>
<b>3.</b>	<b>Projekti i programi temeljnih kulturnih organizacija</b>	3.1. Potpora projektima i programima isključivo nacionalnih zajednica kulture temeljem Sporazuma temeljnih organizacija kulture naroda BiH sa Vladom Federacije BiH	Bošnjačka zajednica kulture u BiH	491.610,00
			Hrvatsko kulturno društvo „Napredak“	334.215,00
			Srpsko	150.465,00

			prosvjetno kulturno društvo „Prosvjeta“	
			Jevrejsko kulturno-prosvjetno i humanitarno društvo „La Benevolencija“	73.710,00
		3.2. Promoviranje publicistike kulture naroda u BiH	Nacionalne zajednice kulture/ matice odabrane putem javnog poziva	150.000,00
<b>Ukupno za Program 3.</b>				<b>1.200.000,00</b>
<b>UKUPNO:</b>				<b>4.330.000,00</b>
<b>Program 1. Projekti kulture od značaja za Federaciju BiH</b>				
<b><u>1.1. Profesionalni glazbeni, glazbeno-scenski, plesni i filmski festivali</u></b>				
<b><u>1.1.1. Opći kriteriji:</u></b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)</li> <li>2. Umjetnička i programska relevantnost projekta</li> <li>3. Profesionalna razina produkcije</li> <li>4. Publika i društveni utjecaj</li> <li>5. Međunarodna suradnja i vidljivost projekta na žitelje FBiH i BiH</li> <li>6. Održivost i organizacijska struktura</li> <li>7. Inovativnost i autentičnost</li> <li>8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol</li> <li>9. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.</li> </ol>				
<b><u>1.1.2. Posebni kriteriji:</u></b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dokaz profesionalnog statusa organizatora (registrirana umjetničko/pravna osoba)</li> <li>2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH</li> <li>3. Definiran doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH</li> <li>4. Suradnja sa drugim sličnim udrugama, institucijama ili organizacijama</li> </ol>				

## **1.2. Profesionalni kazališni festivali**

### **1.2.1. Opći kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Umjetnička i programska relevantnost
3. Profesionalna razina produkcije
4. Publika i društveni utjecaj
5. Međunarodna suradnja i vidljivost projekta za žitelje FBiH i BiH
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
9. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

### **1.2.2. Posebni kriteriji:**

1. Dokaz profesionalnog statusa organizatora (registrirana umjetničko/pravna osoba)
2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
3. Definiran doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH
4. Suradnja sa drugim sličnim udrugama, institucijama ili organizacijama

## **1.3. Projekti koji afirmiraju književne autore i manifestacije**

### **1.3.1. Opći kriteriji:**

1. Kvaliteta i jasnoća projektne ideje
2. Relevantnost projekta i doprinos razvoju književne scene
3. Jasno definirani publika i društveni utjecaj projekta
4. Međunarodna suradnja i vidljivost projekta
5. Održivost i organizacijska struktura
6. Inovativnost i autentičnost
7. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
8. Jasna definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027

### **1.3.2. Posebni kriteriji:**

1. Jasnoća ciljeva, realističnost i održivost projekta
2. Uključenost afirmiranih i/ili mladih književnih autora
3. Originalnost i inovativnost projekta
4. Prilagođenost projekta različitim autorskim žanrovima i manifestacijama

## **1.4. Amaterski glazbeni, glazbeno-scenski i kazališni festivali članice Europske festivalske asocijacije**

### **1.4.1. Opći kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)

2. Aplikant i Festival su članovi Europske festivalske asocijacije
3. Kvaliteta i relevantnost festivala za lokalnu i širu zajednicu
4. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usuglašenost s kulturnim prioritetima
5. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
6. Suradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
7. Održivost i organizacijska struktura
8. Inovativnost i autentičnost
9. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
10. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.4.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference uspješnosti prethodnih izdanja festivala
2. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definira doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH
5. Suradnja sa drugim sličnim udrugama, institucijama ili organizacijama

### **1.5. Amaterski glazbeni, glazbeno-scenski i kazališni festivali**

#### **1.5.1. Opći kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Kvaliteta i relevantnost festivala za lokalnu i širu zajednicu
3. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usuglašenost s kulturnim prioritetima
4. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
5. Suradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
9. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.5.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference uspješnosti prethodnih izdanja festivala
2. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definiran doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH
5. Suradnja sa drugim sličnim udrugama, institucijama ili organizacijama

### **1.6. Likovni festivali, festivali arhitekture, akademije i kolonije**

#### **1.6.1. Opći kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)

2. Umjetnička i programska relevantnost
3. Profesionalna razina produkcije
4. Publika i društveni utjecaj
5. Suradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
9. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

#### **1.6.2. Posebni kriteriji:**

1. Edukativna komponenta festivala (radionice, mentorstva, okrugli stolovi, stručne evaluacije)
2. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
3. Definiran doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH
4. Suradnja sa drugim sličnim udrugama institucijama ili organizacijama
5. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi gospodarskom razvoju i očuvanju kulturnog identiteta – aktivnosti povezane sa ciljem

#### **1.7. Tradicijski festivali i smotre**

##### **1.7.1. Opći kriteriji:**

1. Potvrde najmanje deset sudionika projekta (udruga, fondacija, KUD-ova, institucija...) kojima potvrđuju sudjelovanje u projektu s kojim se aplicira, sa punim nazivom projekta i projektne aktivnosti u kojoj sudjeluju (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Kvaliteta i relevantnost festivala/smotre za lokalnu i širu zajednicu
3. Doprinos razvoju amaterske scenske umjetnosti i usuglašenost s kulturnim prioritetima zajednice
4. Vidljivost publike i društveni utjecaj projekta
5. Suradnja sa partnerima/organizacijama i vidljivost projekta
6. Održivost i organizacijska struktura
7. Inovativnost i autentičnost
8. Doprinos stvaranju jednakih prava i mogućnosti sudjelovanja u kulturi bez obzira na spol
9. Jasno definirana povezanost sa najmanje jednim ciljem Strategije razvoja FBiH 2021-2027.

##### **1.7.2. Posebni kriteriji:**

1. Mjerljive reference prethodnih izdanja festivala i smotri
2. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi gospodarskom razvoju očuvanju kulturnog identiteta zajednice
3. Poseban značaj za razvoj kulture i umjetnosti na području FBiH
4. Definiran doprinos razvoju i uspjehu opće kulturne razine u FBiH
5. Suradnja sa drugim sličnim udrugama, institucijama ili organizacijama
6. Doprinosi vidljivosti, očuvanju i dostupnosti lokalne tradicijske kulturne baštine i stvarateljstva
7. Doprinosi edukaciji i uključivanju publike

## **1.8. Sufinanciranje projekata nacionalnih manjina**

### **1.8.1. Opći kriteriji:**

1. Aplikant je registriran za djelovanje u području kulture
2. Projekat je usmjeren na očuvanje i promicanje kulturnog identiteta nacionalnih manjina u FBiH
3. Projektne aktivnosti se provode na teritoriji Federacije BiH
4. Projekat je vremenski i finansijski izvediv (jasan vremenski plan i realan proračun)
5. Održivost i organizacijska struktura

### **1.8.2. Posebni kriteriji:**

1. Relevantnost projekta
2. Kvaliteta projektnog prijedloga
3. Uključenost zajednice (broj sudionika iz manjinske zajednice)
4. Suradnja s drugim organizacijama/institucijama
5. Inkluzivnost šire zajednice
6. Vidljivost i održivost rezultata

## **1.9. Sufinanciranje projekata osoba s invaliditetom i poteškoćama u razvoju**

### **1.9.1. Opći kriteriji:**

1. Aplikant je registriran kao udruga i djeluje najmanje jednu godinu
2. Projekat je usmjeren osobama s invaliditetom i/ili teškoćama u razvoju
3. Projekat se provodi na području Federacije BiH ili sukladno lokalnoj Strategiji za razvoj kulture
4. Održivost projekta i organizacijska struktura aplikanta

### **1.9.2. Posebni kriteriji:**

1. Doprinos inkluziji i sudjelovanju osoba s invaliditetom u kulturnom životu (broj korisnika, dostupnost programa, uključenost korisnika u izradu programa)
2. Kvaliteta i inovativnost projekta
3. Jasnoća ciljeva, realističnost i održivost projekta
4. Suradnja s drugim organizacijama, institucijama, lokalnom zajednicom
5. Edukativna komponenta projekta (radionice, edukacije za korisnike ili javnost)
6. Prilagođenost programa osobama s različitim vrstama invaliditeta
7. Originalnost i inovativnost

## **1.11. Međunarodna manifestacija „Dani europskog naslijeđa“ 2026.**

### **1.11.1. Opći kriteriji:**

1. Iskustvo u organiziranju i realiziranju komponenti manifestacije „Dani europskog naslijeđa“ u protekle tri godine (ovaj kriterij je eliminatoran)
2. Usuglašenost projekta s europskom kulturnom Strategijom
3. Očuvanje kulturne baštine
4. Povezivanje s europskim kulturnim identitetom
5. Inkluzivnost i dostupnost
6. Održivost i organizacijska struktura za implementaciju projekta

### **1.11.2. Posebni kriteriji:**

1. Tematska povezanost projekta s europskim kulturnim naslijeđem
2. Kreativnost i inovativnost projekta
3. Poticanje održivog kulturnog turizma koji doprinosi gospodarskom razvoju i očuvanju kulturnog identiteta
4. Edukacija i uključenost šire zajednice

## **Program 2. Projekti i programi institucija znanosti i kulture**

### **2.1. Opći kriteriji:**

1. Relevantnost projekta
2. Kvaliteta projektne ideje i pristupa
3. Kapacitet institucije i tima
4. Održivost i utjecaj projekta
5. Troškovnik i troškovna učinkovitost
6. Regionalna i međunarodna dimenzija projekta
7. Inkluzivnost i doprinos društvenoj koheziji

### **2.1. Posebni kriteriji:**

1. Povezanost projekta sa strateškim ciljevima kulture/znanosti BiH
2. Jasno definirani ciljevi, aktivnosti i očekivani rezultati projekta
3. Iskustvo nositelja projekta u realiziranju sličnih projekata
4. Dugoročna vrijednost planiranih aktivnosti i nakon završetka projekta
5. Jasno razrađeni troškovi projekta po aktivnosti i racionalni su
6. Projekt uključuje institucije/pojedince iz drugih regija Bosne i Hercegovine
7. Projekt aktivno uključuje ranjive/marginalizirane grupe

## **Program 3. Projekti i programi temeljnih kulturnih organizacija**

### **3. 2. Promoviranje publicistike kultura naroda u Bosni i Hercegovini**

#### **3.2.1. Opći kriteriji:**

1. Tematska relevantnost i doprinos – projekt se mora odnositi na publicistiku od značaja za kulturni, povijesni i društveni razvoj u BiH; inovativnost i autentičnost u pristupu
2. Kvaliteta sadržaja – stručnost, utemeljenost na istraživanjima; doprinos očuvanju i afirmaciji jezika i književnog izraza
3. Dostupnost i vidljivost – planirane aktivnosti promocije; doseg i ciljna publika

#### **3.2.2. Posebni kriteriji:**

1. Doprinos kulturnoj raznolikosti i inkluzivnosti – afirmira interkulturni dijalog; uključuje različite društvene skupine i regije
2. Mjerljivost rezultata – očekivani broj publikacija, promocija ili korisnika; jasno definirani pokazatelji uspješnosti
3. Održivost projekta – mogućnost nastavka korištenja rezultata; plan daljnjeg razvoja aktivnosti
4. Stručni kapaciteti nositelja projekta – iskustvo u publicistici ili kulturnoj promociji; reference autora ili organizacije

#### IV.

Sredstva iz točke III. pod rednim brojevima 1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8., 1.9., 1.11., 2. i 3.2. ove odluke, dodijelit će se na temelju javnog poziva kojeg raspisuje federalni ministar kulture i športa, a koji će se objavit na službenoj web stranici Federalnog ministarstva kulture i športa i u najmanje jednom dnevnom listu velikog tiraža, s ciljem dostupnosti najširoj javnosti.

Sredstva iz točke III. pod rednim brojem 1.10, 3.1. ove odluke, dodijelit će se direktno korisnicima kako je navedeno u odluci.

#### V.

Sukladno ovoj odluci, pojedinačne ugovore o dodjeli sredstava, u svim navedenim transferima s korisnicima potpisuje federalni ministar kulture i športa.

#### VI.

Korisnici sredstava su obvezni dodijeljena sredstva koristiti namjenski i dostaviti izvješće s kompletnom dokumentacijom kojom se dokazuje namjenski utrošak sredstava u roku koji će biti regulirani ugovorom. Izvješća obavezno sadrže i gender analizu krajnjih korisnika/ica ovih sredstava.

#### VII.

Federalno ministarstvo kulture i športa vršit će kontinuirano kontrolu namjenskog utroška odobrenih sredstava korisnicima. Kontrola će se vršiti na temelju dostavljenih izvješća korisnika, a po potrebi i neposredno kod korisnika dodijeljenih sredstava.

#### VIII.

Za realiziranje ove odluke zadužuje se Federalno ministarstvo kulture i športa i Federalno ministarstvo financija, svatko u okviru svoje nadležnosti.

#### IX.

Ova odluka stupa na snagu narednog dana od dana objave u „Službenim novinama Federacije BiH“.

V. broj: 535/2026  
02.04.2026. godine  
Sarajevo



На основу члана 35. став (1) тачка ф) и став (3) и члана 39. Закона о извршавању Буџета Федерације Босне и Херцеговине за 2026. годину („Службене новине Федерације БиХ“, број: 6/26), Влада Федерације Босне и Херцеговине на 301. хитној сједници, одржаној 02.04.2026. године, доноси

## **ОДЛУКУ**

### **О УСВАЈАЊУ ПРОГРАМА УТРОШКА СРЕДСТАВА С КРИТЕРИЈИМА РАСПОДЈЕЛЕ СРЕДСТАВА ПРОГРАМА „ЗАШТИТА И ПРОМОЦИЈА ОБЈЕКТА КУЛТУРНО-ХИСТОРИЈСКОГ НАСЛИЈЕЂА И РАЗВОЈ КУЛТУРНОГ И УМЈЕТНИЧКОГ СТВАРАЛАШТВА“ ТЕКУЋЕГ ТРАНСФЕРА НЕПРОФИТНИМ ОРГАНИЗАЦИЈАМА - ТРАНСФЕР ЗА КУЛТУРУ ОД ЗНАЧАЈА ЗА ФЕДЕРАЦИЈУ УТВРЂЕНОГ БУЏЕТОМ ФЕДЕРАЦИЈЕ БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ ЗА 2026. ГОДИНУ ФЕДЕРАЛНОМ МИНИСТАРСТВУ КУЛТУРЕ И СПОРТА - ФЕДЕРАЛНОМ МИНИСТАРСТВУ КУЛТУРЕ И ШПОРТА**

#### **I**

Усвајају се Програм и критерији расподјеле средстава Програма „Заштита и промоција објекта културно-историјског наслеђа и развој културног и умјетничког стваралаштва“ текућег трансфера непрофитним организацијама - трансфер за културу од значаја за Федерацију утврђеног Буџетом Федерације Босне и Херцеговине за 2026. годину на раздјелу 52. глава 5201 Буџета Федерације Босне и Херцеговине за 2026. годину („Службене новине Федерације БиХ“ број: 6/26) Федералном министарству културе и спорта - Федералном министарству културе и спорта у износу од 4.330.000,00 КМ.

#### **II**

Расподјела средстава текућег трансфера утврђеног овом одлуком вршиће се у складу с општим и посебним критеријима.

Опћи и посебни критерији утврђени су за трансфер и појединачне програме унутар трансфера и наведени у тачки III ове одлуке.

#### **III**

Расподјела средстава текућег трансфера за културу од значаја за Федерацију вршиће се за програме и пројекте како слиједи:

Бр.	Назив програма	Сврха програма	Организација-прималац	Износ
1	2	3	4	5
1.	Пројекти културе од значаја за Федерацију БиХ	<p>1.1. Суфинансирање пројеката професионалних музичких, музичко-сценских, плесних и филмских фестивала</p> <p>1.2. Суфинансирање пројеката професионалних позоришних фестивала</p> <p>1.3. Суфинансирање пројеката који афирмишу ауторе у области књижевности и књижевних манифестација</p> <p>1.4. Суфинансирање аматерских музичких, музичко-сценских и позоришних фестивала чланица Европске фестивалске асоцијације</p> <p>1.5. Суфинансирање аматерских музичких, музичко-сценских и позоришних фестивала</p> <p>1.6. Суфинансирање ликовних фестивала, фестивала архитектуре, академија и ликовних колонија</p> <p>1.7. Суфинансирање пројеката традицијских фестивала и смотри</p> <p>1.8. Суфинансирање пројеката националних мањина</p> <p>1.9. Суфинансирање пројеката особа с инвалидитетом и потешкоћама у развоју</p>	Удружења, фондације, установе културе одабрани путем јавног позива	

	1.10. Суфинансирање изванредних програма од посебног значаја за ФБиХ	Обала Арт Центар	300.000,00
		Исламска заједница у БиХ-Муфтијство сарајевско	120.000,00
		Вијеће Матице хрватске у БиХ	180.000,00
		Удружење Вијеће конгреса бошњачких интелектуалаца	60.000,00
		Удруга за потицање развоја „Еро“	150.000,00
		Јеврејско културно-просвјетно и хуманитарно друштво „Ла Беневоленција	70.000,00
		Католички богословни факултет	50.000,00
		Удружење „EYELENDA“	37.000,00
	1.11. Организација међународне манифестације „Дани европског наслеђа“ 2026.	1.11. Удруге, фондације, установе културе одабране путем јавног позива	150.000,00
<b>Укупно за Програм 1.</b>		<b>2.130.000,00</b>	

2.	Пројекти и програми институција науке и културе	Суфинансирање пројеката и програма институција и установа науке и културе	Институције и установе науке и културе одабране путем јавног позива	1.000.000,00
----	---	---	---	--------------

Укупно за Програм 2.

1.000.000,00

3.	Пројекти и програми темељних културних организација	3.1. Подршка пројектима и програмима искључиво националних заједница културе на основу Споразума темељних организација културе народа БиХ са Владом Федерације БиХ	Бошњачка заједница културе у БиХ	491.610,00
			Хрватско културно друштво „Напредак“	334.215,00
			Српско просвјетно културно друштво „Просвјета“	150.465,00
			Јеврејско културно-просвјетно и хуманитарно друштво „Ла Беневоленција“	73.710,00

		3.2. Промовисање публицистике културе народа у БиХ	Националне заједнице културе/ матице одабране путем јавног позива	150.000,00
--	--	--	---	------------

Укупно за Програм 3.

1.200.000,00

**УКУПНО:**

**4.330.000,00**

**Програм 1. Пројекти културе од значаја за Федерацију БиХ**

**1.1.Професионални музички, музичко-сценски, плесни и филмски фестивали**

**1.1.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)

2. Умјетничка и програмска релевантност пројекта
3. Професионални ниво продукције
4. Публика и друштвени утјецај
5. Међународна сарадња и видљивост пројекта на грађане ФБиХ и БиХ
6. Одрживост и организацијска структура
7. Иновативност и аутентичност
8. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
9. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027.

**1.1.2. Посебни критерији:**

1. Доказ професионалног статуса организатора (регистрована умјетничко/правна особа)
2. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
3. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
4. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама

**1.2. Професионални позоришни фестивали**

**1.2.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)
2. Умјетничка и програмска релевантност
3. Професионални ниво продукције
4. Публика и друштвени утјецај
5. Међународна сарадња и видљивост пројекта за грађане ФБиХ и БиХ
6. Одрживост и организацијска структура
7. Иновативност и аутентичност
8. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
9. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027.

**1.2.2. Посебни критерији:**

1. Доказ професионалног статуса организатора (регистрована умјетничко/правна особа)
2. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
3. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
4. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама

**1.3. Пројекти који афирмишу књижевне ауторе и манифестације**

**1.3.1. Општи критерији:**

1. Квалитет и јасноћа пројектне идеје
2. Релевантност пројекта и допринос развоју књижевне сцене
3. Јасно дефинисана публика и друштвени утјецај пројекта
4. Међународна сарадња и видљивост пројекта
5. Одрживост и организацијска структура
6. Иновативност и аутентичност

7. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
8. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027

### **1.3.2. Посебни критерији:**

1. Јасноћа циљева, реалситичност и одрживост пројекта
2. Укљученост афирмисаних и/или младих књижевних аутора
3. Оригиналност и иновативност пројекта
4. Прилагођеност пројекта различитим ауторским жанровима и манифестацијама

## **1.4. Аматерски музички, музичко-сценски и позоришни фестивали чланице Европске фестивалске асоцијације**

### **1.4.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)
2. Апликант и Фестивал су чланови Европске фестивалске асоцијације
3. Квалитет и релевантност фестивала за локалну и ширу заједницу
4. Допринос развоју аматерске сценске умјетности и усаглашеност с културним приоритетима
5. Видљивост публике и друштвени утјецај пројекта
6. Сарадња са партнерима/организацијама и видљивост пројекта
7. Одрживост и организацијска структура
8. Иновативност и аутентичност
9. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на спол
10. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027.

### **1.4.2. Посебни критерији:**

1. Мјерљиве референце успјешности претходних издања фестивала
2. Едукативна компонента фестивала (радионице, менторства, округли столови, стручне евалуације)
3. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
4. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
5. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама

## **1.5. Аматерски музички, музичко-сценски и позоришни фестивали**

### **1.5.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)
2. Квалитета и релевантност фестивала за локалну и ширу заједницу

3. Допринос развоју аматерске сценске умјетности и усаглашеност с културним приоритетима
4. Видљивост публике и друштвени утјецај пројекта
5. Сарадња са партнерима/организацијама и видљивост пројекта
6. Одрживост и организацијска структура
7. Иновативност и аутентичност
8. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
9. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027.

#### **1.5.2. Посебни критерији:**

1. Мјерљиве референце успјешности претходних издања фестивала
2. Едукативна компонента фестивала (радионице, менторства, округли столови, стручне евалуације)
3. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
4. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
5. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама

### **1.6. Likovni festivali, festivali arhitekture, akademije i kolonije**

#### **1.6.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)
2. Умјетничка и програмска релевантност
3. Професионални ниво продукције
4. Публика и друштвени утјецај
5. Сарадња са партнерима/организацијама и видљивост пројекта
6. Одрживост и организацијска структура
7. Иновативност и аутентичност
8. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
9. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027.

#### **1.6.2. Посебни критерији:**

1. Едукативна компонента фестивала (радионице, менторства, округли столови, стручне евалуације)
2. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
3. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
4. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама
5. Потицање одрживог културног туризма који доприноси привредном развоју и очувању културног идентитета – активности повезане са циљем

### **1.7. Традицијски фестивали и смотре**

#### **1.7.1. Општи критерији:**

1. Потврде најмање десет учесника пројекта (удружења, фондација, КУД-ова, институција...) којима потврђују учешће у пројекту с којим се аплицира, са пуним називом пројекта и пројектне активности у којој учествују (овај критериј је елиминаторан)

2. Квалитет и релевантност фестивала/смотре за локалну и ширу заједницу
3. Допринос развоју аматерске сценске умјетности и усаглашеност с културним приоритетима заједнице
4. Видљивост публике и друштвени утјецај пројекта
5. Сарадња са партнерима/организацијама и видљивост пројекта
6. Одрживост и организацијска структура
7. Иновативност и аутентичност
8. Допринос стварању једнаких права и могућности учествовања у култури без обзира на пол
9. Јасно дефинисана повезаност са најмање једним циљем Стратегије развоја ФБиХ 2021-2027

#### **1.7.2. Posebni kriteriji:**

1. Мјерљиве референце претходних издања фестивала и смотри
2. Потицање одрживог културног туризма који доприноси привредном развоју и очувању културног идентитета заједнице
3. Посебан значај за развој културе и умјетности на подручју ФБиХ
4. Дефинисан допринос развоју и успјеху општег културног нивоа у ФБиХ
5. Сарадња са другим сличним удружењима, институцијама или организацијама
6. Доприноси видљивости, очувању и доступности локалне традицијске културне баштине и стваратељства
7. Доприноси едукацији и укључивању публике

#### **1.8. Суфинансирање пројекта националних мањина**

##### **1.8.1. Општи критерији:**

1. Апликант је регистрован за дјеловање у подручју културе
2. Пројекат је усмјерен на очување и промовисање културног идентитета националних мањина у ФБиХ
3. Пројектне активности се проводе на територији Федерације БиХ
4. Пројекат је временски и финансијски изведив (јасан временски план и реалан буџет)
5. Одрживост и организацијска структура

##### **1.8.2. Посебни критерији:**

1. Релевантност пројекта
2. Квалитет пројектног приједлога
3. Укљученост заједнице (број учесника из мањинске заједнице)
4. Сарадња с другим организацијама/институцијама
5. Инклузивност шире заједнице
6. Видљивост и одрживост резултата

#### **1.9. Суфинансирање пројекта особа с инвалидитетом и потешкоћама у развоју**

##### **1.9.1. Општи критерији:**

1. Апликант је регистрован као удружење и дјелује најмање једну годину
2. Пројекат је усмјерен особама с инвалидитетом и/или тешкоћама у развоју
3. Пројекат се проводи на подручју Федерације БиХ или у складу с локалном Стратегијом за развој културе
4. Одрживост пројекта и организацијска структура апликанта

### **1.9.2. Посебни критерији:**

1. Допринос инклузији и учествовању особа с инавлидитетом у културном животу (број корисника, доступност програма, укљученост корисника у израду програма)
2. Квалитет и иновативност пројекта
3. Јасноћа циљева, реалистичност и одрживост пројекта
4. Сарадња с другим организацијама, институцијама, локалном заједницом
5. Едукативна компонента пројекта (радионице, едукације за кориснике или јавност)
6. Прилагођеност програма особама с различитим врстама инвалидитета
7. Оригиналност и иновативност

## **1.11. Међународна манифестација „Дани европског наслеђа“ 2026.**

### **1.11.1. Општи критерији:**

1. Искуство у организирању и реализовању компоненти манифестације „Дани европског наслеђа“ у протекле три године (овај критериј је елиминаторан)
2. Усаглашеност пројекта с европском културном Стратегијом
3. Очување културне баштине
4. Повезивање с европским културним идентитетом
5. Инклузивност и доступност
6. Одрживост и организацијска структура за имплементацију пројекта

### **1.11.2. Посебни критерији:**

1. Тематска повезаност пројекта с европским културним наслеђем
2. Креативност и иновативност пројекта
3. Потицање одрживог културног туризма који доприноси привредном развоју и очувању културног идентитета
4. Едукација и укљученост шире заједнице

## **Програм 2. Пројекти и програми институција науке и културе**

### **2.1. Општи критерији:**

1. Релевантност пројекта
2. Квалитет пројектне идеје и приступа
3. Капацитет институције и тима
4. Одрживост и утјецај пројекта
5. Трошковник и трошкова учинковитост
6. Регионална и међународна димензија пројекта
7. Инклузивност и допринос друштвеној кохезији

### **2.1. Посебни критерији:**

1. Повезаност пројекта са стратешким циљевима културе/науке БиХ
2. Јасно дефинисани циљеви, активности и очекивани резултати пројекта
3. Искуство носитеља пројекта у реализацији сличних пројеката

4. Дугорочна вриједност планираних активности и након завршетка пројекта
5. Јасно разрађени трошкови пројекта по активности и рационални су
6. Пројект укључује институције/појединце из других регија Босне и Херцеговине
7. Пројект активно укључује рањиве/маргинализоване групе

### **Програм 3. Пројекти и програми темељних културних организација**

#### **3. 2. Промовисање публицистике култура народа у Босни и Херцеговини**

##### **3.2.1. Општи критерији:**

1. Тематска релевантност и допринос – пројекат се мора односити на публицистику од значаја за културни, историјски и друштвени развој у БиХ; иновативност и аутентичност у приступу
2. Квалитет садржаја – стручност, утемељеност на истраживањима; допринос очувању и афирмацији језика и књижевног израза
3. Доступност и видљивост – планиране активности промоције; досег и циљна публика

##### **3.2.2. Посебни критерији:**

1. Допринос културној разноликости и инклузивности – афирмише интеркултурни дијалог; укључује различите друштвене групе и регије
2. Мјерљивост резултата – очекивани број публикација, промоција или корисника; јасно дефинисани показатељи успјешности
3. Одрживост пројекта – могућност наставка кориштења резултата; план даљњег развоја активности
4. Stručni kapaciteti nositelja projekta – iskustvo u publicistici ili kulturnoj promociji; reference autora ili organizacije

#### **IV**

Средства из тачке III под редним бројевима 1.1, 1.2., 1.3., 1.4., 1.5., 1.6., 1.7., 1.8., 1.9., 1.11., 2. и 3.2. ове одлуке, додијелиће се на основу јавног позива којег расписује федерални министар културе и спорта, а који ће се објавит на службеној веб страници Федералног министарства културе и спорта и у најмање једном дневном листу великог тиража, с циљем доступности најширој јавности.

Средства из тачке III под редним бројем 1.10, 3.1. ове одлуке, додијелиће се директно корисницима како је наведено у одлуци.

#### **V**

У складу с овом одлуком, појединачне уговоре о додјели средстава, у свим наведеним трансферима с корисницима потписује федерални министар културе и спорта.

## VI

Корисници средстава су обавезни додијељена средства користити намјенски и доставити извјештај с комплетном документацијом којом се доказује намјенски утрошак средстава у року који ће бити регулисани уговором. Извјештаји обавезно садрже и гендер анализу крајњих корисника/ица ових средстава.

## VII

Федерално министарство културе и спорта вршиће континуирано контролу намјенског утрошка одобрених средстава корисницима. Контрола ће се вршити на основу достављених извјештаја корисника, а по потреби и непосредно код корисника додијељених средстава.

## VIII

За реализацију ове одлуке задужује се Федерално министарство културе и спорта и Федерално министарство финансија, свако у оквиру своје надлежности.

## IX

Ова одлука ступа на снагу наредног дана од дана објављивања у „Службеним новинама Федерације БиХ“.

В. број: 535/2026  
02.04.2026. године  
Сарајево

