

УКАЗ**О ПРОГЛАШЕЊУ ЗАКОНА О ИЗМЈЕНАМА ЗАКОНА
О ИЗВРШЕЊУ БУЏЕТА СОЦИЈАЛИСТИЧКЕ
РЕПУБЛИКЕ БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ ЗА 1990.
ГОДИНУ**

Проглашава се Закон о измјенама Закона о извршењу Буџета Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине, који је донијела Скупштина Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине на сједници Вијећа удруженог рада од 3. јула 1990. године, на сједници Вијећа општина од 3. јула 1990. године и на сједници Друштвено-политичког вијећа од 2. јула 1990. године.

С број 117
3. јула 1990. године
Сарајево

Предсједник
Скупштине СРБиХ,
Златан Каравдић, с. р.

ЗАКОН**О ИЗМЈЕНАМА ЗАКОНА О ИЗВРШЕЊУ БУЏЕТА
СОЦИЈАЛИСТИЧКЕ РЕПУБЛИКЕ БОСНЕ И
ХЕРЦЕГОВИНЕ ЗА 1990. ГОДИНУ****Члан 1.**

У Закону о извршењу Буџета Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине («Службени лист СРБиХ», број 6/90) у члану 20, ставу 1. у уводној реченици иза ријечи: «дозначивање се» ставља се двотачка, а преостали дио текста брише се.

У алинеји 2. ријечи: «која ће се дозначивати у висини једне шестине до 30. јуна 1990. године, а износ средстава», бришу се.

У ставу 2. алинеја 1. мијења се и гласи:

– позиција 1282 – «Учешће у финансирању регреса у цијени рото-палира за информативно-политичка јавна гласила «Ослобођење» и «Задругар» користиће се по пропису који ће донијети Извршно вијеће.

У алинеји 3. ријечи: «виду мјесечне аконтације» замјењују се ријечима: «висини једне дванаестине до 30. јуна 1990. године», иза ријечи: «Херцеговине» зарез се замјењује тачком, а преостали дио текста брише се.

Члан 2.

Овај закон ступа на снагу наредног дана од дана објављивања у «Службеном листу СРБиХ».

Предсједник
Друштвено-политичког
вијећа,
Радослав Савић, с. р.

Предсједник
Вијећа општина,
Никола Селак, с. р.

Предсједник
Вијећа удруженог рада,
Ибрахим Хавић, с. р.

232

На основу Амандмана LV, тачка 1. став 2. на Устав Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине, предсједник Скупштине Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине доноси

УКАЗ**О ПРОГЛАШЕЊУ ЗАКОНА О ФИЛМСКОЈ
ДЈЕЛАТНОСТИ**

Проглашава се Закон о филмској дјелатности, који је донијела Скупштина Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине на сједници Вијећа удруженог рада од 19. јула 1990. године, на сједници Вијећа општина од 19. јула

1990. године и на сједници Скупштине Самоуправне интересне заједнице културе Босне и Херцеговине од 25. јула 1990. године.

С број 127
25. јула 1990. године
Сарајево

Предсједник
Скупштине СРБиХ,
Златан Каравдић, с. р.

ЗАКОН**О ФИЛМСКОЈ ДЈЕЛАТНОСТИ****I – ОСНОВНЕ ОДРЕДБЕ****Члан 1.**

Филмска дјелатност, у смислу овог закона, обухвата производњу, промет, јавно приказивање филма и чување филма и филмског материјала.

Члан 2.

Филм, у смислу овог закона, је стваралачко кинематографско дјело забиљежено на филмској траци или путем другог одговарајућег техничког средства.

Члан 3.

Филмски материјал, у смислу овог закона, је: негатив филма и оригинал снимка на другом одговарајућем техничком средству, сценарио, дијалог листа, књига снимања, филмски плакат, фотографија и филмски документи настали приликом производње филма.

Члан 4.

Одредбе овог закона не примјењују се на: филмове и видео-касете намијењене наставној и научноистраживачкој дјелатности; информативне и пропагандне филмове; филмове и видео-касете које сними предузећа, вјерске заједнице и друга правна лица за своје потребе; филмове и видео-касете које служе потребама општенародне одбране и друштвене самозаштите и на филмове и видео-касете које снимају грађани за своје потребе.

II – ПРОИЗВОДЊА ФИЛМА**Члан 5.**

Производња филма обухвата припрему за снимање, снимање и обраду филма за јавно приказивање.

Члан 6.

Филм производи продуцент.
Домаћи продуцент може бити предузеће, задруга, удружење грађана и физичко лице које производи филм самостално личним радом, односно личним радом и средствима у својини грађана, ако обезбиде средства за производњу филма, умјетнички, стручни и технички кадар и техничку опрему.

Умјетничким, стручним и техничким кадром у смислу претходног става сматрају се филмски умјетници и филмски сарадници.

Члан 7.

Домаћи продуцент може производити филм са југословенским филмским умјетницима и филмским сарадницима или у сарадњи са иностраним продуцентом.

Члан 8.

Домаћим филмом сматра се филм који су произвели један или више домаћих продуцената са претежним учешћем југословенских филмских умјетника и филмских сарадника.

Домаћим филмом сматра се и филм произведен у сарадњи са иностраним продуцентом на једном од језика народа и народности Социјалистичке Федеративне Републике Југославије, уз учешће домаћег продуцента са најмање једном трећином средстава од укупних трошкова производње филма.

И
проду
ке Бо
са до
мом.

И
снима
Босне
снима
иност

Од
даје Р
физич
За:
вријес
мања
Уз
но сје
јима
ком

Ак
за сн
уку, к
рење
Ф
тивно
вање,
униш
Ре
физич
тходн
унутр
III – I

Пр
буциј
транс
и јавн

Пр
Д
раћа
моста
ствим

Д
иност
изнај
те, по
носио
На
трибу
је сте
прим

IV –

Ја
ма у
јавни

Ја
друг

Члан 9.

Иностранним филмом сматра се филм који инострани продуцент сними на територији Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине, као и филм произведен у сарадњи са домаћим продуцентом који се не сматра домаћим филмом.

Члан 10.

Иностранни продуцент дужан је да прибави одобрење за снимање филма на територији Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине, а домаћи продуцент сагласност за снимање екстеријера у филму који сними у сарадњи са иностраним продуцентом или за његове потребе.

Члан 11.

Одобрење односно сагласност из претходног члана издаје Републички комитет за образовање, науку, културу и физичку културу на основу поднесеног захтјева.

Захтјев из претходног става треба да садржи мјесто и вријеме снимања филма односно мјесто и вријеме снимања екстеријера у филму.

Уз захтјев се обавезно прилаже сценарио филма односно сценарио у којем су означени дијелови текста према којима ће се снимати екстеријери у филму на српскохрватском или хрватскохрватском језику.

Члан 12.

Ако се инострани продуцент не придржава одобрења за снимање филма, Републички комитет за образовање, науку, културу и физичку културу може одузети дато одобрење и забранити даље снимање филма.

Филмски материјал снимљен без одобрења или противно издатом одобрењу, Републички комитет за образовање, науку, културу и физичку културу може одузети или уништити.

Републички комитет за образовање, науку, културу и физичку културу дужан је да о предузетим мјерама из претходних ставова обавијести Републички секретаријат за унутрашње послове.

III – ПРОМЕТ ФИЛМА

Члан 13.

Промет филма обухвата откуп, изнајмљивање, дистрибуцију и извоз домаћег филма, увоз и дистрибуцију иностраног филма, преснимавање, умножавање, изнајмљивање и јавно приказивање филма са видео-касета.

Члан 14.

Промет филма врши дистрибутер.

Дистрибутер може бити предузеће, задруга, удружење грађана и физичко лице које се прометом филма бави самостално личним радом, односно личним радом и средствима у својини грађана.

Члан 15.

Дистрибутер може вршити преснимавање домаћег и иностраног филма на видео-касете, његово умножавање, изнајмљивање и јавно приказивање филма са видео-касете, под условом да је права на то стекао путем уговора са носиоцем лиценцих права дистрибуције филма.

На сваком примјерку преснимљене видео-касете дистрибутер је дужан да назначи број и датум уговора којим је стекао права из претходног става, као и број умножених примјерака.

IV – ЈАВНО ПРИКАЗИВАЊЕ ФИЛМА

Члан 16.

Јавно приказивање филма обухвата приказивање филма у сталним биоскопима, другим јавним просторијама, јавним мјестима и на телевизији.

Члан 17.

Јавно приказивање филма у сталним биоскопима и другим јавним просторијама може вршити предузеће, за-

друга, удружење грађана и физичко лице самостално личним радом, односно личним радом и средствима у својини грађана, ако обезбиједи грађевинске, техничке и хигијенске услове за јавно приказивање филма.

Јавно приказивање филма на јавним мјестима може вршити предузеће, задруга, удружење грађана и физичко лице самостално личним радом, односно личним радом и средствима у својини грађана, ако обезбиједи техничке услове за јавно приказивање филма.

Одредбе овог члана не односе се на јавне просторије и јавна мјеста у насељима и мјестима гдје нема сталних биоскопа.

Члан 18.

Јавно приказивање филма на телевизији може се вршити након истека једне године од његовог јавног приказивања из ст. 1. и 2. претходног члана, ако тај рок није друкчије одређен уговором између Радио-телевизије Сарајево и продуцента односно дистрибутера.

Члан 19.

За јавно приказивање домаћег филма одобрење даје домаћи продуцент који је произвео тај филм.

За јавно приказивање иностраног филма одобрење даје дистрибутер који је увезао тај филм.

Домаћи продуцент и дистрибутер из овог члана одговорни су за издато одобрење.

Члан 20.

Домаћи филм чије је јавно приказивање одобрио надлежни орган у другој социјалистичкој републици или социјалистичкој аутономној покрајини може се јавно приказивати и на територији Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине.

Члан 21.

Дистрибутер филма дужан је да на пропагандном плакату истакне упозорење о забрани гледања филма дјеци и омладини испод 18 година ако филм својим садржајем нарушава моралне, васпитно-образовне и хуманистичке циљеве.

Предузеће, задруга, удружење грађана и физичко лице који врше јавно приказивање филма дужни су да предузму одговарајуће мјере да се дјеци и омладини испод 18 година онемогући гледање филма из претходног става.

Радио-телевизија Сарајево дужна је да прије јавног приказивања филма на телевизији истакне на погодан начин упозорење да се ради о филму који својим садржајем нарушава моралне, васпитно-образовне и хуманистичке циљеве.

V – ЧУВАЊЕ ФИЛМА И ФИЛМСКОГ МАТЕРИЈАЛА

Члан 22.

Филм и филмски материјал од историјског, умјетничког, културног и научног значаја чувају се у Архиву Босне и Херцеговине односно кинотеци која је у саставу Архива.

Члан 23.

Продуцент је дужан да преда Архиву Босне и Херцеговине негатив произведеног филма, у року од три године од дана завршетка производње домаћег филма.

Дистрибутер који је увезао инострани филм дужан је да одмах, по истеку лиценце филма, преда Архиву Босне и Херцеговине најмање оштећену копију сваког увезеног филма.

Члан 24.

Ималац филма од историјског, умјетничког, културног и научног значаја дужан је да на захтјев Архива Босне и Херцеговине достави податке о том филму и предузетим мјерама за његово чување.

Ималац филма дужан је да дозволи Архиву Босне и Херцеговине копирање филма из претходног става.

VI – КАЗНЕНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 25.

Новчаном казном од 10.000 до 20.000 динара казниће се за прекршај инострани продуцент који без одобрења снимити филм на територији Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине и домаћи продуцент који без сагласности снимити екстеријер у филму у сарадњи са иностраним продуцентом или за његове потребе (члан 10).

За прекршај из претходног става казниће се и одговорно лице иностраног и домаћег продуцента новчаном казном од 1.000 до 5.000 динара.

За прекршај из става 1. овог члана казниће се физичко лице новчаном казном од 1.000 до 5.000 динара.

Члан 26.

Новчаном казном од 10.000 до 20.000 динара казниће се за прекршај дистрибутер који без уговора са носиоцем лиценцих права дистрибуције филма, врши преснимавање домаћег и иностраног филма на видео-касету, његово умножавање, изнајмљивање и јавно приказивање филма са видео-касете и који не назначи на видео-касети број и датум уговора и број умножених примјерака (члан 15).

За прекршај из претходног става казниће се и одговорно лице дистрибутера новчаном казном од 1.000 до 5.000 динара.

За прекршај из става 1. овог члана казниће се физичко лице новчаном казном од 1.000 до 5.000 динара.

Филм преснимљен на видео-касету и имовинска корист остварена овим прекршајем одузеће се.

Члан 27.

Новчаном казном од 5.000 до 15.000 динара казниће се за прекршај предузеће, задруга и удружење грађана, ако јавно прикаже филм у сталном биоскопу, јавној просторији и на јавном мјесту који не испуњавају услове за јавно приказивање из члана 17. ст. 1. и 2. овог закона.

За прекршај из претходног става казниће се и одговорно лице у предузећу, задрузи и удружењу грађана новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

За прекршај из става 1. овог члана казниће се физичко лице новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

Члан 28.

Новчаном казном од 5.000 до 15.000 динара казниће се за прекршај Радио-телевизија Сарајево, ако јавно прикаже филм на телевизији прије истека рока утврђеног у члану 18. овог закона.

За прекршај из претходног става казниће се и одговорно лице у Радио-телевизији Сарајево новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

Члан 29.

Новчаном казном од 5.000 до 15.000 динара казниће се за прекршај предузеће, задруга и удружење грађана, ако прикаже домаћи и инострани филм, који није одобрен за јавно приказивање (члан 19).

За прекршај из претходног става казниће се и одговорно лице у предузећу, задрузи и удружењу грађана новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

За прекршај из става 1. овог члана казниће се физичко лице новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

Имовинска корист остварена прекршајем из овог члана одузеће се.

Члан 30.

Новчаном казном од 5.000 до 15.000 динара казниће се за прекршај дистрибутер, ако на пропагандном плакату не истекне упозорење о забрани гледања филма дјечи и омладини испод 18 година и предузеће, задруга и удружење грађана ако омогући гледање филма тим гледаоцима (члан 21. ст. 1. и 2.).

Новчаном казном из претходног става казниће се и Радио-телевизија Сарајево, ако јавно прикаже филм на телевизији супротно члану 21. став 3. овог закона.

За прекршај из претходних ставова казниће се и одговорно лице дистрибутера, предузеће, задруга, удружење грађана и Радио-телевизије Сарајево новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

За прекршај из става 1. овог члана казниће се физичко лице новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

Члан 31.

Новчаном казном од 5.000 до 15.000 динара казниће се за прекршај продуцент, ако Архиву Босне и Херцеговине не преда негатив филма у року од три године од дана завршетка производње домаћег филма (члан 23. став 1.).

Новчаном казном из претходног става казниће се дистрибутер који по истеку лиценце филма не преда Архиву Босне и Херцеговине најмање оштећену копију сваког увезеног филма (члан 23. став 2.).

За прекршај из претходних ставова казниће се и одговорно лице продуцента и дистрибутера новчаном казном од 500 до 3.000 динара.

VII – ЗАВРШНЕ ОДРЕДБЕ

Члан 32.

Ступањем на снагу овог закона престаје да важи Закон о филмској дјелатности («Службени лист СРБИХ», 37/78 и 2/88).

Члан 33.

Овај закон ступа на снагу осмог дана од дана објављивања «Службеном листу СРБИХ».

Предсједник
Вијећа удруженог рада,
Ибрахим Хавић с.р.

Предсједник
Вијећа општина,
Никола Селак с.р.

Предсједник
Скупштине Самоуправне
интересне заједнице културе
Босне и Херцеговине,
Фарук Сијарић, с.р.

233

На основу члана 20. став 2. Закона о судовима удруженог рада – Пречишћени текст («Службени лист СРБИХ», бр. 14/80 и 2/90), Скупштина Социјалистичке Републике Босне и Херцеговине, на сједници Вијећа удруженог рада одржаној 19. јула 1990. године, донијела је

ОДЛУКУ

О ИЗБОРУ СТАЛНИХ СУДИЈА ОСНОВНИХ СУДОВА
УДРУЖЕНОГ РАДА

I

За сталног судију Основног суда удруженог рада у Сарајеву бира се АХМЕТСПАХИЋ АМИР, предсједник Основног суда у Вишеграду.

II

За сталног судију Основног суда удруженог рада у Тузли бира се МУЈАНОВИЋ ХАЈРУДИН, руководилац Службе за правне, самоуправне и кадровске послове у ТП «Технопромет» у Тузли.

III

За сталног судију Основног суда удруженог рада у Зеници бира се ХОЋИЋ САЊА, досадашњи стални судија Основног суда удруженог рада у Зеници.