

FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
KOMISIJA ZA NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU RADA FONDACIJA

IZVJEŠTAJ O NADZORU NAD RADOM FONDACIJE ZA KINEMATOGRAFIJU –
1. 1. 2024. godine – 31. 12. 2024. godine

Broj: 06-02-4-285/25-4
Sarajevo, mart 2025.

SADRŽAJ:

I Uvodni dio.....	1
II Fondacija za kinematografiju.....	1-2
III Upravni odbor.....	2-3
IV Žiri Fondacije za kinematografiju.....	3-4
V Javni poziv.....	4-7
VI Proces kontrole namjenskog utroška sredstava.....	7-8
VII Javne nabavke Fondacije.....	8
VIII Ostalo.....	8-10
IX Preporuke Komisije	10

I Uvodni dio

Zakon o udruženjima i fondacijama (Službene novine Federacije BiH, broj 45/02) propisuje da nadzor nad zakonitošću rada fondacija vrši nadležni federalni odnosno kantonalni organ uprave u čije područje spada praćenja stanja u oblasti na koju se odnosi djelatnost fondacije.

Federalno ministarstvo kulture i sporta je donijelo *Pravilnik o vršenju nadzora nad zakonitošću rada Fondacije za kinematografiju, Fondacije za izdavaštvo, Fondacije za bibliotečku djelatnosti, te Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti* (06-02-4-3708/23 od 07.08.2023. godine), te *Pravilnik o izmjenama Pravilnika o vršenju nadzora nad zakonitošću rada Fondacije za kinematografiju, Fondacije za izdavaštvo, Fondacije za bibliotečku djelatnosti, te Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti* (06-02-4-3708-1/23 od 12.06.2024. godine).

Predmetnim pravilnicima se utvrđuje sistem nadzora nad zakonitošću rada fondacija, rad Komisije i podnošenje izvještaja federalnoj ministrici kulture i sporta.

Federalno ministarstvo kulture i sporta je donijelo *Rješenje o imenovanju Komisije za nadzor nad zakonitošću rada fondacija* (06-02-4-1-/25 I.T. od 14.01.2025. godine), prema kojem Komisiju čine:

- Darija Fišić, predsjednica
- Senada Bećirević, članica
- Senad Hašić, član

Fondacija je na traženje naknadno dostavila i dodatnu dokumentaciju i informacije potrebne za nadzor.

II Fondacija za kinematografiju

Fondacija za kinematografiju je osnovana aktom Vlade Federacije Bosne i Hercegovine, V broj: 898/2007 od 19.12.2007. godine.

Osnovni dokumenti Fondacije za kinematografiju su:

- Odluka o osnivanju Fondacije
- Statut
- Pravilnik o radu (broj: 04-3-1-170/24 od 03.09.2024. godine);
- Poslovnik o radu Upravnog odbora (broj: 04-3-204/24 od 11.10.2024. godine);
- Poslovnik o radu Komisije za provođenje javnog konkursa (broj: 04-3-202-2/24 od 11.10.2024. godine);
- Pravilnik o naknadama za rad na poslovima Fondacije (broj: 04-3-135-4/24 od 04.07.2024. godine);
- Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (broj: 04-3-154-1/24 od 22.07.2024. godine);
- Pravilnik o načinu podnošenja finansijskog i narativnog izvještaja od strane korisnika sredstava Fondacije (broj: 04-3-206/24 od 11.10.2024. godine);
- i Poslovnik o radu Žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija Fondacije za kinematografiju.

Statut Fondacije za kinematografiju određuje da je osnovni cilj Fondacije podsticanje, stimulisanje, razvoj i unapređivanje filmskog stvaralaštva i filmske proizvodnje, naročito u domenu:

- stvaranja scenarističke građe;
- zaštite, čuvanja i prezentiranja filmske baštine;
- snimanja arhivske filmske građe;
- organizovanja filmskih manifestacija;
- stimulisanja stvaralaca, institucija, udruženja i asocijacija;
- očuvanja kulturnih vrijednosti;
- projekata naučno - istraživačkog karaktera;
- izdavačke djelatnosti u oblasti kinematografije;
- edukacije i stručnog usavršavanja kadrova u oblasti kinematografije;
- povezivanja, saradnje i razmjena informacija i iskustava sa sličnim asocijacijama van granica Federacije Bosne i Hercegovine;
- stvaranja tehničkih pretpostavki za filmsku proizvodnju.

Organi Fondacije su Upravni odbor i Žiri Fondacije za kinematografiju, a Fondacijom upravlja Upravni odbor.

Fondacija za kinematografiju je donijela *Plan rada za 2024. godinu* (broj: 04-3-135-3/24 od 11.09.2024. godine), koji sadržava jedan strateški cilj (Kreirati uvjete za predstavljanje Federacije Bosne i Hercegovine kao eminentne kulturne sredine, unapređenje kulturnog i umjetničkog stvaralaštva u FBiH te približavanje kulturne matrice Bosne i Hercegovine savremenim kulturnim tokovima.) i četiri operativna cilja (sufinansiranje filmskih projekata, sufinansiranje komplementarnih djelatnosti, sufinansiranje predstavljanja Bosne i Hercegovine i servisiranje poslova Fondacije).

Operativni ciljevi 1 i 2 sadrže podciljeve. Plan rada također sadržava i *Finansijski plan rada Fondacije za 2024. godinu*.

Fondacija za kinematografiju je donijela *Izvještaj o svome radu za 2024. godinu za period od 01.01.2024. do 15.01.2025. godine*, broj: 36-2-63/25 od 10.02.2025. godine.

III Upravni odbor

Prema Statutu Fondacije za kinematografiju, organ upravljanja Fondacijom je Upravni odbor kojeg čine predsjednik i dva člana. Njih imenuje Vlada Federacije Bosne i Hercegovine iz reda stvaralaca, naučnih, kulturnih i drugih javnih ličnosti, na prijedlog federalnog ministra kulture i sporta.

Mandat predsjednika i članova Upravnog odbora Fondacije traje četiri godine, s tim da mogu biti još jednom imenovani nakon isteka mandata.

Vlada Federacije Bosne i Hercegovine je donijela Rješenje o razrješenju Upravnog odbora Fondacije za kinematografiju (V broj: 165/2024 od 14.02.2024. godine), kojim su razriješeni dužnosti predsjednika i članova/članica Upravnog odbora: Antonio Beus – predsjednik, Mirna Milanović-Lalić i Emina Ganić – članice.

Također, Vlada Federacije Bosne i Hercegovine je donijela Rješenje o imenovanju novog Upravnog odbora Fondacije za kinematografiju (V broj: 166/2024 od 14.02.2024. godine) u sastavu: David Damjanović - predsjednik, Mirna Milanović - Lalić i Emina Ganić - članice.

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio *Poslovnik o radu Upravnog odbora* (broj: 04-3-204/24 od 11.10.2024. godine).

Za svoj rad članovi Upravnog odbora su odgovorni Vladi Federacije Bosne i Hercegovine.

Putem Federalnog ministarstva kulture i sporta, Upravni odbor sve važne dokumente dostavlja Vladi FBiH na saglasnost. Pored toga, Upravni odbor obavještava Vladu FBiH o svom radu najmanje jednom godišnje u okviru izvještaja o radu i poslovanju.

Usvojen je Izvještaj o radu Upravnog odbora Fondacije za 2024. godinu (broj: 04-2-26/25 od 13.01.2025. godine).

U skladu s Poslovnikom o radu, Upravni odbor u pravilu održava sjednice jednom mjesečno. Sjednice se mogu održavati i putem telekomunikacijskih sredstava.

Upravni odbor je održao 11 sjednica (10 telefonskih sjednica i 1 vanredna sjednica) u periodu od februara 2024. do januara 2025. godine.

IV Žiri Fondacije za kinematografiju

Prema Statutu Fondacije za kinematografiju, Žiri je povremeni organ Fondacije i sastoji se od predsjednika i četiri člana, koje imenuje Upravni odbor, a potvrđuje federalni ministar kulture i sporta.

Članovi Žirija Fondacije se imenuju iz reda filmskih stvaralaca i djelatnika i drugih djelatnika iz oblasti kulture.

Imenuju se svake godine nakon zatvaranja Konkursa za izbor korisnika sredstava Fondacije, a njihov mandat traje do završetka procesa izbora korisnika sredstava.

Fondacije za kinematografiju je provela *Javni poziv za izbor predsjednika i članova Žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija, prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za 2024. godinu* (broj: 04-3-215/24 od 16.10.2024. godine) i donijela *Odluku o imenovanju Žirija* (broj: 04-3-233/24 od 05.11.2024. godine). Prema Odluci sastav Žirija čine:

1. Tina Kalinić (predsjednik),
2. Rijad Gvozden
3. Marko Mikulić
4. Ivo Krešić
5. i Josip Blažević

Javni poziv za izbor predsjednika i članova žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija Fondacije za kinematografiju je objavljen 16.10.2024. godine, te je trajao do 23.10.2024. godine.

Federalno ministarstvo kulture i sporta je dalo saglasnost (broj: 03-36-7-4736/24 od 15.10.2024. godine) na *Javni poziv za izbor predsjednika i članova Žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija, prispjelih na Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za 2024. godinu* (broj: 04-3-211/24 od 11.10.2024. godine).

Žiri Fondacije za kinematografiju obavlja naročito sljedeće poslove:

- vrednuje sve projekte prispjele na Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije;
- utvrđuje vrijednosnu listu prioriteta za finansiranje u svakoj od konkursnih kategorija;
- vrši i druge poslove u skladu sa općim aktom Fondacije.

V Javni poziv

Odluka o usvajanju programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele sredstava tekućih transfera drugim nivoima vlasti i fondovima – „Transfer za kinematografiju“ utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2024. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta (Sl. novine FBiH, br. 76/24, V. broj: 1493/2024 od 26.09.2024. godine) - u ukupnom iznosu od 3.000.000,00 KM.

Osnovni dokumenti kojima se Fondacija za kinematografiju rukovodi u procesu realizacije javnih poziva za dodjelu sredstava korisnicima su: Statut Fondacije, Odluka o usvajanju programa utroška sredstava s kriterijima raspodjele sredstava za tekuću godinu, Poslovnik o radu upravnog odbora Fondacije, Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika i dodjelu sredstava Fondacije, te Pravilnik o načinu podnošenja finansijskog i narativnog izvještaja o namjenskom utrošku sredstava od strane korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju.

Pravilnike o javnim pozivima, fondacije dostavljaju ministrici na saglasnost.

Također, fondacije su dužne dostaviti ministrici na saglasnost i tekst javnog poziva, izbor komisije za javni poziv, preliminarne liste odobrenih projekata s bodovnom listom.

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio *Odluku o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2024. godinu* (broj: 04-3-207/24 od 11.10.2024. godine).

Predmetni Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2024. godinu je objavljen 16.10.2024. godine (broj: 04-3-213/24):

1. Sufinansiranje filmskih projekata – sufinansiranje dugometražnih filmskih projekata:
 - a) debitantski i animirani niskoproračunski do 600.000,00 KM;
 - b) dugometražnog filma igrani i animirani projekat sa prijavljenim proračunom od 600.000,00 KM do 1.200.000,00 KM;
 - c) dugometražnog filma igrani i animirani projekat sa prijavljenim proračunom od 1.200.000,00 KM do 3.000.000,00 KM;
 - d) dugometražni i animirani projekat s proračunom od 3.000.000,00 KM do 5.000.000,00 KM;
 - e) dugometražni i animirani projekat s prijavljenim proračunom preko 5.000.000,00 KM;
 - f) dugometražni dokumentarni i eksperimentalni projekat sa prijavljenim proračunom do 75.000,00 KM;
 - g) dugometražni dokumentarni i eksperimentalni projekat sa prijavljenim proračunom od 75.000,00 KM do 150.000,00 KM;
 - h) dugometražni dokumentarni i eksperimentalni projekta sa prijavljenim proračunom od 150.000,00 KM do 300.000,00 KM;
2. Sufinansiranje filmskih projekata – sufinansiranje manjinskih produkcija;

3. Sufinansiranje filmskih projekata – sufinansiranje kratkometražnih filmskih projekata;
4. Sufinansiranje filmskih projekata – sufinansiranje razvoja scenarija za dugometražne igrane filmove.

Federalno ministarstvo kulture i sporta je dalo saglasnost (broj: 03-36-7-4736/24 od 15.10.2024. godine) na *Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2024. godinu* (broj: 04-3-207/24 od 11.10.2024. godine).

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio *Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju po provedenom Konkursu za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2024. godinu* (broj: 04-3-296/24 od 12.12.2024. godine).

Federalno ministarstvo kulture i sporta je dalo *saglasnost* na Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (broj: 03-36-7-5737/24 od 12.12.2024. godine).

Također, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio *Odluku o izmjeni Odluke o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju po provedenom Konkursu/Natječaju za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2024. godinu* (broj: 04-3-8/25 od 06.01.2025. godine).

Federalno ministarstvo kulture i sporta je dalo saglasnost na Odluku o izmjeni Odluke o izboru korisnika sredstava (broj: 03-36-7-148/25 od 08.01.2025. godine).

Upravni odbor Fondacije je donio 20 odluka na zaprimljene žalbe aplikantata koje je odlukom odbacio kao neosnovane, te je donio dvije odluke o usvajanju žalbi.

Odluke kojim su zaprimljene žalbe odbačene kao neosnovane:

- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-335/24 od 24.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-342/24 od 26.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-330/24 od 24.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-348/24 od 27.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-340/24 od 26.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-339/24 od 26.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-334/24 od 24.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu na odbijanje poticaja razvoja scenarija za dugometražni film „Bijela traka“, broj: 36-2-322/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-325/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu na odbijanje poticaja razvoja scenarija za filmske projekte, broj: 36-2-324/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-327/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu na odbijanje poticaja razvoja scenarija za igrani film „Glasovi“, broj: 36-2-326/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-329/24 od 23.12.2024. godine.
- Odluka o odbacivanju žalbe, broj: 36-2-349/24 od 27.12.2024. godine.

- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-333/24 od 24.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu na Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju, broj: 36-2-352/24 od 30.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-351/24 od 30.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-324/24 od 23.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-332/24 od 24.12.2024. godine.
- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-35/25 od 23.01.2025. godine.

Odluke Upravnog odbor Fondacije kojim su zaprimljene žalbe prihvaćene:

- Odluka o usvajanju Žalbe, broj: 04-3-336/24 od 24.12.2024. godine.
- Odluka o usvajanju Žalbe, broj: 36-2-338/24 od 24.12.2024. godine.

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju, na 6. telefonskoj sjednici održanoj 11.10.2024. godine, usvojio *Odluku o objavi Konkursa za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinanciranja komplementarnih djelatnosti za 2024. godinu* (broj: 04-3-208/24 od 11.10.2024. godine), za pozicije:

1. Sudjelovanje bh. filma u takmičarskim programima, međunarodnim festivalima, godišnjim filmskim nagradama i filmskim smotrama;
2. Sufinanciranje visokoškolskih ustanova za snimanje studentskih filmova;
3. Zaštita, čuvanje i prezentiranje arhivske i filmske građe;
4. Organizacija festivala i festivalskih smotri na teritoriji FBiH;
5. Regionalna i međuentitetska saradnja – sufinanciranje regionalnih edukativnih programa, radionice i profesionalne konferencije organizirane u FBiH.

Predmetni javni poziv za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinanciranja komplementarnih djelatnosti za 2024. godinu je objavljen 16.10.2024. godine (broj: 04-3-214/24 od 16.10.2024. godine).

Federalno ministarstvo kulture i sporta je dalo saglasnost (broj: 03-36-7-4736/24 od 15.10.2024. godine) na *Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinanciranja komplementarnih djelatnosti za 2024. godinu* (broj: 04-3-209/24 od 11.10.2024. godine).

05.12.2024. godine Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je usvojio *Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju po provedenom Javnom pozivu za izbor korisnika sredstava Fondacije za pozicije sufinanciranja komplementarnih djelatnosti za 2024. godinu* (broj: 04-3-282/24 od 05.12.2024. godine), na koju je Federalno ministarstvo kulture i sporta dalo saglasnost (broj: 03-36-7-5638/24 od 05.12.2024. godine).

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je zaprimio 12 žalbi te donio sljedeće odluke:

- Odgovor na Žalbu, broj: 36-2-302-1/24 od 13.12.2024. godine.
- Odgovor na „Reagiranje i pritužbu na Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-317/24 od 23.12.2024. godine).
- Odgovor na Prigovor na Odluku Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-297/24 od 12.12.2024. godine).

- Odgovor na Žalbu na Odluku Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-302-4/24 od 13.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu na Odluku Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-302-3/24 od 13.12.2024. godine).
- Odgovor na Prestavku na raspodjelu sredstava (broj: 36-2-302-2/24 od 13.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu na Odluku Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-302/24 od 13.12.2024. godine) i Odgovor na Urgenciju za dostavu odgovora (broj: 36-2-343/24 od 26.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu (broj: 04-3-284/24 od 05.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu (broj: 36-2-298/24 od 12.12.2024. godine).
- Odgovor na Dopunu/korekciju prijave na Javni poziv za izbor korisnika Fondacije za kinematografiju za pozicije komplementarnih djelatnosti za 2024. godinu (broj: 04-3-285/24 od 05.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu na Odluku o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-316 /24 od 23.12.2024. godine).
- Odgovor na Žalbu na Odluku za dodjelu sredstava Fondacije za kinematografiju (broj: 36-2-318/24 od 23.12.2024. godine).

Navedene odluke se nalaze u dostavljenoj dokumentaciji Komisije za nadzor nad zakonitošću rada fondacija.

VI Proces kontrole namjenskog utroška sredstava

U oblasti kontrole namjenskog utroška odobrenih sredstava usvojen je *Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika i dodjelu sredstava Fondacije* (broj: 04-3-154-1/24 od 22.07.2024. godine) i *Pravilnik o načinu podnošenja finansijskog i narativnog izvještaja o namjenskom utrošku sredstava od strane korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju* (broj: 04-3-206/24 od 11.10.2024. godine).

U skladu s Pravilnikom, Fondacije su dužne Ministrici dostaviti finansijski i narativni godišnji plan.

Pored toga, fondacije su dužne pravdati sva finansijska sredstva koja im dodjeljuje Ministarstvo na način da uz tabelarno izvješće dostave i predaju sve račune, ugovore, ostale dokaze o utrošku sredstava predviđene u proračunu najduže 30 dana od dana okončanja kalendarske godine.

Komisija za nadzor nad zakonitošću rada fondacija je obavezna nadzirati javne pozive.

Jedinica za budžetsku inspekciju Federalnog ministarstva finansija je obavila budžetski nadzor u Fondaciji za kinematografiju, te je doneseno Rješenje (broj: 12-11-9-1-141/24 od 13.03.2025. godine).

Rješenjem je Fondaciji naloženo da ukloni utvrđene nepravilnosti/nezakonitosti i postupi po naloženim mjerama, odnosno izvrši povrat budžetskih sredstava (po osnovu sklopljenih ugovora).

VII Javne nabavke Fondacije

Fondacija za kinematografiju nije provodila javne nabavke u izvještajnom periodu.

VIII Ostalo

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio Odluku o raspisivanju *Javnog poziva za poziciju stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove* na neodređeno vrijeme (broj: 04-3-191/24 od 02.10.2024. godine).

Na osnovu ove Odluke, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je raspisao Javni konkurs za prijem uposlenika u radni odnos na neodređeno vrijeme, kojim su propisani opšti i posebni uslovi koje kandidati moraju ispunjavati, opis poslova, potrebna dokumentacija za prijavu i ostalo.

U skladu s prethodnom Odlukom, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio Odluku o prijemu u radni odnos, broj: 04-3-221-1/24 od 21.10.2024. godine, kojom je kandidat Damir Nikulin postavljen u radni odnos na neodređeno vrijeme.

U toku 2024. godine, Fondacija za kinematografiju je zaključila sljedeće ugovore o djelu:

a) Ugovor o djelu (broj: 30-2-35/24 od 26.03.2024. godine) sa Anesom Gadžom u svrhu održavanja i uređivanja web - stranice Fondacije.

b) Ugovor o djelu između Fondacije za kinematografiju i Sare Lovrenović, zaključen na šest mjeseci (od 04.04.2024. do 04.10.2024. godine).

c) Ugovor o djelu između Fondacije i Atine Vučijak Velić, od 02.09.2024. godine.

d) Ugovor o djelu između Fondacije i Gadžo Anesa, broj: 04-3-66-2/24, od 22.05.2024. godine.

e) Ugovor o djelu sa Lejlom Abdurahmanović, broj: 04-3-66-1/24 od 22.05.2024. godine, za poslove pravnog savjetovanja u izradi zakonskih propisa Fondacije za kinematografiju.

f) Aneks Ugovora o djelu, br. 04-3-39-1/24 od 04.04.2024.godine, broj Aneksa: 04-3-61-3/24 od 08.05.2024. godine.

Odluka Upravnog odbor Fondacije za kinematografiju o angažovanju Advokatskog društva Marić & Co, broj: 04-3-29/24 od 20.03.2024. godina. Prema Odluci, ovo advokatsko društvo će zastupati Fondaciju u upravnom postupku koji se vodi pred Federalnim ministarstvom finansija.

Pripadajući troškovi će se izmiriti sa pozicije „Servisiranje poslova“ Fondacije za kinematografiju.

Ugovor o najmu MFP br. 2024/N19 od 15.05.2024. godine, između Fondacije za kinematografiju i Racional d.o.o Sarajevo o dopremanju i postavljanju opreme (Lexmark MX 711) i obučavanja osoblja za rad na zakupljenoj opremi. Ugovor je zaključen na period od dvije godine, od 15.05.2024. godine do 15.05.2026. godine.

Komisiji je dostavljen Aneks 10277850/11-08 od 11.12.2024. na Ugovor o pružanju /korištenju telekomunikacijskih usluga (broj: 10277850/11 od 06.10.2011. godine) između Fondacije i dioničkog društva BH Telecom i Aneks 10277850/11-09 od 11.12.2024. na Ugovor o pružanju/korištenju telekomunikacijskih usluga (broj: 10277850/11 od 06.10.2011. godine) također između Fondacije i dioničkog društva BH Telecom

Fondacija je nabavila računare i računarsku opremu (2 računara, 2 monitora, licence za Windows i Office, tastature i miševe) od firme KAMER COMMERCE d.o.o. u iznosu od 1.700,06 KM.

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju je donio Odluku, broj: 04-3-276/24 od 27.11.2024. godine, da se isplati jednokratna pomoć Damiru Nikulinu, zaposlenom na radnom mjestu stručnog savjetnika za finansijsko-računovodstvene poslove Fondacije, te Odluku, broj: 04-3-277/24 od 27.11.2024. godine, o isplati jednokratne pomoći Željki Tubić, zaposlenoj na radnom mjestu šef za opće poslove i koordinaciju rada Fondacije.

Prema dostavljenim podacima, Upravni odbor Fondacije za kinematografiju nije donosio druge odluke o jednokratnoj pomoći u toku 2024. godine.

Upravni odbor Fondacije za kinematografiju donio *Odluku o isplati otpremnine zbog prestanka radnog odnosa* (broj: 04-3-190/24 od 02.10.2024. godine) na osnovu Sporazuma o prestanku ugovora o radu sa uposlenicom Aidom Karić.

Prema dostavljenim informacijama, u Fondaciji za kinematografiju u 2024.godini nije bilo službenih putovanja.

Također, prema dostavljenim informacijama, djelatnici Fondacije ne koriste privatna vozila ili mobitele u službene svrhe.

U Fondaciji za kinematografiju trenutno su zaposlena 3 uposlenika, zaposleni na poslovima:

- Šef za opće poslove i koordinaciju rada Fondacije;
- Stručni savjetnik za pravne i opće poslove;
- Stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove.

IX Preporuke Komisije za nadzor nad zakonitošću rada fondacija

Prijedlog preporuka Komisije za nadzor nad zakonitošću rada fondacija:

1. Fondacija za kinematografiju treba preispitati i uskladiti osnovne akte Fondacije sa pozitivnim zakonskim propisima u BiH i FBiH.
2. Imenovani Žiri Fondacije za kinematografiju treba dostavljati izvještaj o svome radu Federalnom ministarstvu kulture i sporta.
3. Plan rada i druge slične dokumente donositi na početku godine.

Izvještaj sačinio: Senad Hašić.

KOMISIJA:

1. Darija Fišić, predsjednica



2. Senada Bećirević, članica



3. Senad Hašić, član

