

**FEDERALNO MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
KOMISIJA ZA NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU RADA FONDACIJA**

**IZVJEŠTAJ O PROVEDENOM NADZORU NAD RADOM FONDACIJE ZA MUZIČKE,
SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI
ZA PERIOD 01.01.2023. GODINE – 30.06.2023. GODINE**

**Broj: 06-02-4-3838/23-3
Sarajevo, novembar 2023. godine**

SADRŽAJ

I	UVOD	3
II	SAŽETAK GLAVNIH ZAKLJUČAKA I DATIH PREPORUKA	4
III	PRAVNI OKVIR RADA FONDACIJE	7
IV	NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU PROGRAMSKOG ASPEKTA RADA	8
	4.1. Program rada	8
	4.2. Odluka o programu utroška sredstava	8
	4.3. Rad Upravnog odbora	11
	4.4. Izvještaj o radu	11
V	NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU REALIZACIJE ODLUKE O PROGRAMU UTROŠKA SREDSTAVA	12
	5.1. Konkurs za izbor predsjednika i članova Žirija za vrednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovne umjetnosti prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu za poziciju OTKUP UMJETNIČKIH DJELA	12
	5.2. Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu	13
	5.2.1. Procedura raspisivanja javnog poziva	13
	5.2.2. Provođenje konkursa	15
VI	KONTROLA I NADZOR NAD IZVJEŠTAJIMA O PRAVDANJU SREDSTAVA	15
VII	PLATE I DRUGE NAKNADE UPOSLENICIMA FONDACIJE PO OSNOVU PRAVA IZ RADNOG ODNOSA	16
VIII	NAKNADE ČLANOVIMA UPRAVNOG ODBORA	16
IX	SLUŽBENA PUTOVANJA	16
X	JAVNE NABAVKE I DRUGI UGOVORENI POSLOVI	17

UVOD

Nadzor nad zakonitošću rada fondacije temelji si na članu 47. i 48. Zakona o udruženjima i fondacijama (Službene novine Federacije BiH, broj 45/02) koji utvrđuje da nadzor nad zakonitošću rada vrši nadležni federalni organ uprave u čije područje spada praćenja stanja u oblasti na koju se odnosi djelatnost fondacije. Članom 22. Statuta Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (V.broj: 540/2008, 02-50/2009 i 02-172/2009, u daljem tekstu: Statut) utvrđeno je da nadzor nad zakonitošću rada Fondacije vrši Federalno ministarstvo kulture i sporta.

Temeljem navedenih odredbi Federalna ministrica kulture i sporta donijela je Pravilnik o vršenju nadzora nad zakonitošću rada Fondacije za kinematografiju, Fondacije za izdavaštvo, Fondacije za bibliotečku djelatnost i Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (06-02-4-3708/23 I.D.). Navedenim propisom utvrđeno je formiranje Komisije za vršenje nadzora nad zakonitošću rada fondacija (u daljem tekstu: Komisija), načina njenog rada, zadataka, prava i dužnosti.

Shodno tome, ministrica donosi Rješenje o imenovanju Komisije za nadzor nad zakonitošću rada fondacija (06-02-4-3838/23 B.I. od 18.08.2023. godine) koje će kontrolirati zakonitost rada fondacija počev od 01.01.2023. godine, u sastavu: Adis Salkić, predsjednik, te članovi: Emilija Pavićević, Alma Kurtalić, Munevera Kahrović i Mirela Miličević Šečić. U tački 4. spomenutog Rješenja, Komisija je zadužena da dva puta godišnje podnese izvještaj o radu fondacija federalnoj ministrici kulture i sporta, najkasnije 30 dana od dana dostavljanja izvještaja fondacija.

Po preuzimanju dužnosti Komisija upućuje dopis – Molbu za dostavu dokumenata (broj 05-02-4-4341/23, 18.09.2023. godine te Urgenciju od 26.09.2023. godine) Fondaciji, koja tražene dokumente dostavlja 26.09.2023. godine. S obzirom da Ministrica imenuje ad hoc Komisiju koja treba izvršiti nadzor nad radom fondacija za 2022. godinu, kako bi se mogao pratiti kontinuitet rada, Komisija se obraća Molbom ministrici (broj:05-02-4-4341/23 3) dana 16.10.2023. godine, u kojoj traži da se prolongira dostavljanje izvještaja sa novim rokom "deset dana po prijemu izvještaja ad hoc Komisije", na što ministrica daje svoju saglasnost.

Na osnovu analize dostavljene dokumentacije i direktne posjete Fondaciji, članovi Komisije su sačinili Izvještaj o izvršenom nadzoru za period od 01.01.2023. godine do 30.06.2023. godine. Rad Komisije odvijao se tokom sjednica na kojima je utvrđena dinamika rada i zaduženja, izvještavanje po izvršenim zadacima te izjašnjavanje po određenim pitanjima i samim izvještajima. Pored toga, članovi Komisije individualno su izvršavali proučavanje dokumentacije i realizirali preuzeta zaduženja. Predmet vršenja nadzora utvrđen je u sadržaju ovog Izvještaja.

Tokom vršenja nadzora nad zakonitošću rada Fondacije, Komisiji je blagovremeno dostavljena tražena dokumentacija i nije bilo smetnji u radu Komisije.

II SAŽETAK GLAVNIH ZAKLJUČAKA I DATIH PREPORUKA U IZVJEŠTAJU NAD NADZOROM RADA FONDACIJE ZA PERIOD 01.01. – 30.06.2023. GODINE

A. PRAVNI OKVIR RADA FONDACIJE

1. Uvidom u dokumentaciju koja je dostavljena Komisiji, ne možemo utvrditi pravosnažnost Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine) i Pravilnik o izmjenama i dopunama o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine) jer nam nisu dostavljeni dokazi da su objavljeni u Službenim novinama Federacije BiH, shodno članu 15.stav 3. Statuta i članu 27. Pravilnika (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine).
2. Uvidom na internet stranicu Fondacije na dan 23.10.2023. godine konstatujemo da je objavljen samo jedan Pravilnik (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine) iz zaključka broj 1.. S obzirom da je riječ o propisima koji se direktno odnose na potencijalne korisnike sredstava Fondacije, smatramo obaveznim da isti budu dostupni javnosti objavom na internet stranici Fondacije.

B. ODLUKA O PROGRAMU UTROŠKA SREDSTAVA (Službene novine Federacije BiH, broj 26/23)

1. U Odluci o Programu utroška sredstava u tački VI. treba navesti da su korisnici dužni dostavljati izvještaje o namjenskom utrošku sredstava na način propisan *Pravilnikom o načinu podnošenja financijskog i narativnog izvještaja od strane korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti* (broj: 04-3-202/21 od 08.12.2021. godine).
2. Komisija smatra da radi transparentnosti i veće finansijske odgovornosti upravljanja i kontrole sredstvima određenim u tački (I) podtačka 9. "Servisiranje poslova Fondacije", trebaju biti razrađena posebnom odlukom Upravnog odbora, uz prethodnu saglasnost Federalnog ministarstva kulture i sporta, kako bi se mogao pratiti utrošak planiranih sredstava po grupama rashoda i njihova opravdanost.

C. RAD UPRAVNOG ODBORA

1. Budući da je zabilježen kontinuitet „opravdanog odsustva“ jednog od tri člana Upravnog odbora Komisija sugeriše da Upravno odbor razmotriti mogućnost "online prisustva" i u skladu s tim sprovesti procedure izmjene i dopune Poslovnika, kako bi se omogućilo i "online prisustvo" i/ili elektronsko izjašnjenje i slično, čime bi se osigurao maksimalan učinak tročlanog Upravnog odbora.

2. Komisija smatra potrebnim da se zapisnici sjednica Upravnog odbora trebaju voditi u skladu sa članom 23. Poslovnika o radu Upravnog odbora Fondacije na način da se u zapisnike unose, pored ostalog, termini početka, ali i završetka sjednica te najbitnije konstatacije i ocjene.

D. NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU REALIZACIJE ODLUKE O PROGRAMU UTROŠKA SREDSTAVA

1. Ne možemo potvrditi pravosnažnost donesenih pravilnika na osnovu kojih je raspisan Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije, jer Komisija nema saznanje da su isti objavljeni u Službenim novinama Federacije BiH u skladu sa članom 15. stav 3. Statuta Fondacije.
2. Iako je u tačkama (II) i (III) Odluke o Programu utroška sredstava (Službene novine Federacije BiH, broj: 26/23), kao i u samom Konkursu /javnom natječaju navedeno da će se sredstva dodjeljivati na osnovu Pravilnika (broj: 04-3-13/23), tekst Javnog konkursa/natječaja objavljen je na osnovu Pravilnika (broj: 04-3-47-1/23), što nije u skladu sa Odlukom Vlade Federacije BiH, V.broj:522/2023.
3. S obzirom da Pravilnik (broj: 04-3-47-1/23) nije objavljen na internet stranici unosi potencijalnu netransparentnost prema korisnicima sredstava Fondacije.
4. Komisija ne može potvrditi da je Konkurs/natječaj (broj: 04-3-46/23) raspisan po proceduri i u skladu sa propisima koji regulišu tu oblast te ne možemo potvrditi ispravnost rezultata konkursa. Upravni odbor u svom radu, a posebno u segmentu dodijele sredstava, mora hitno ispoštovati svu proceduru utvrđenu u propisima po kojim Fondacija radi.

E. PROCES KONTROLE NAMJENSKOG UTROŠKA SREDSTAVA DODJELJENIH IZ SREDSTAVA FONDACIJE

1. Potrebno je izvršiti usklađivanje Pravilnika (broj: 04-3-13/23) i Pravilnika (broj: 04-3-202/21) sa Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru FBiH (Službene novine Federacije BiH, broj 38/16) i propisima koji proističu iz njega.
2. Komisija posebno naglašava tačku 79. Smjernica o minimalnim standardima dodjele budžetskih sredstava putem transfera i subvencija u Federaciji BiH (Službene novine Federacije BiH 15/18, u daljem tekstu: Smjernice) u kojoj je navedeno "...da članovi Komisije za praćenje i ocjenjivanje ne mogu biti članovi koji su učestvovali u postupcima ocjenjivanja prijava".

Članom 8. stav 11. Statuta, Upravni odbor odlučuje o raspodjeli i upotrebi sredstava, proces kontrole Statutom nije definisan već je to uređeno pravilnicima. Uvidom u gore navedene pravilnike i zapisnike sa sjednica Upravnog odbora, Komisija konstatuje da je Upravni odbor i donosio odluke o raspodjeli i vršio kontrolu nad utrošenim sredstvima što je u suprotnosti sa navedenim Smjernicama. Svjesni ograničenosti

kapaciteta Fondacije, Komisija preporučuje Fondaciji da kontrolu finansijskog utroška sredstava vrši sporazumno s Federalnim ministarstvom kulture i sporta (isključujući osobe koje su zadužene za nadzor Fondacije) na način predviđen tačkom 79. Smjernica.

F. SLUŽBENA PUTOVANJA

1. Komisija je stava da se putni troškovi moraju planirati unutar posebne Odluke kojom bi se razradila stavka "Servisiranje poslova Fondacija", s obzirom da se radi o putnim troškovima u iznosu od 9.470,97 KM za prvih pola godine. Stoga, Komisija ne može potvrditi ni racionalnost planiranja putovanja, posebno za odobrenja inostranog putovanja bez zvaničnog poziva partnerske institucije iz inostranstva.
2. Korišteni Nalog za službeno putovanje od Federalnog ministarstva kulture i sporta, nije adekvatan za putovanje u inostranstvo (riječ je o Nalogu za službeno putovanje u zemlji, a Nalog za putovanje u inostranstvo ima druge elemente) iz njega se ne vidi vrijeme prelaska granice u povratku i odlasku što je bitno za računanja inostranih dnevnica.
3. Način popunjavanja i obračuna putnog naloga nije u skladu sa Uredbom o naknadama troškova za službena putovanja (Službene novine Federacije BiH, broj: 44/16, 50/16 i 31/23) – nije naznačeno da li je osigurana ishrana tokom službenog boravka. Upravni odbor mora sve službene naloge sačinjavati, realizirati i obračunavati po navedenoj Uredbi iz prethodne u tačke ovog Izvještaja.

G. JAVNE NABAVKE I DRUGI UGOVORENI POSLOVI

1. Fondacija mora hitno pristupiti donošenju Plana javnih nabavki za 2023. godinu, Pravilnika o javnim nabavkama i svu vrstu nabavki u narednom periodu vršiti na osnovu postojećih zakonskih propisa, koristeći portal javnih nabavki.

III PRAVNI OKVIR RADA FONDACIJE

Fondacija je osnovana Odlukom Vlade Federacije BiH, V.broj 901/07 od 19.12.2007. godine (Službene novine Federacije BiH, broj 95/07), a njen rad uređen je Statutom Fondacije (V.broj: 540/2008, 02-50/09 i 02-172/09).

Fondacija je osnovana s ciljem podsticanja, stimulisanja, razvoja i unapređivanje muzičke, scenske i likovne umjetnosti, a naročito u domenu:

- produkcije,
- baštine,
- premijerni izvođenja i predstavljanja,
- manifestacija,
- likovnih izložbi,
- stimulisanja stvaralaca, izvođača, institucija, udruženja i asocijacija,
- otkupa umjetničkih djela i antikviteta,
- očuvanja kulturnih vrijednosti,
- projekata naučno-istraživačkog karaktera,
- gostovanja umjetnika u inostranstvu,
- edukacije kadrova,
- povezivanja i razmjene informacija i iskustava sa sličnim asocijacijama van granica Federacije BiH,
- nekomercijalnih projekata.

Pored osnivačkih akata Fondacije (Odluke o osnivanju i Statuta), Fondacija svoj rad temelji na pozitivnim zakonskim propisima u FBiH i BiH te internim aktima Fondacije koji su dostavljeni Komisiji i to:

- a) Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine) i Pravilnik o izmjenama i dopunama o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine-nije dostupan na službenoj web stranici).
- b) Pravilnik o načinu podnošenja finansijskog i narativnog izvještaja od strane korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-202/21 od 08.12.2021.godine) sa Obrascima za pravna i fizička lica;
- c) Pravilnik o odabiru predsjednika i članova žirija Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-111/21 od 10.02.2021.godine);
- d) Poslovnik o radu Upravnog odbora Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj:02-173/09 od 2. 12. 2009. godine).

Zaključci i preporuke Komisije:

1. U periodu koji je predmet vršenja nadzora nad zakonitošću rada Fondacije, Upravni odbor je donio dva propisa - Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine) i Pravilnik o izmjenama i dopunama o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine). Osvrt na prethodno navedene dokumente Komisija daje u dijelu ovog izvještaja 5.1. „Pravni okvir provođenje javnih poziva/oglasa/konkursa“.
2. Uvidom u dokumentaciju koja je dostavljena Komisiji, ne možemo utvrditi pravosnažnost pravilnika iz prethodne tačke jer nam nisu dostavljeni dokazi da su objavljeni u Službenim novinama Federacije BiH, shodno članu 15.stav 3. Statuta i članu 27. Pravilnika (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine).
3. Uvidom na internet stranicu Fondacije¹ na dan 23.10.2023. godine konstatujemo da je objavljen samo jedan Pravilnik (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine) iz zaključka broj 1.. S obzirom da je riječ o propisima koji se direktno odnose na potencijalne korisnike sredstava Fondacije, *smatramo obaveznim da isti budu dostupni javnosti objavom na internet stranici Fondacije.*

IV NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU PROGRAMSKOG ASPEKTA RADA

4.1. Program rada

Shodno članu 8. tačka (10.) Statuta Upravni odbor je donio Godišnji program rada Fondacije 26.01.2023. godine (broj: 04-3-6-2/23), primjenjujući način planiranja utvrđen Zakona o razvojnom planiranju i upravljanju razvojem u Federaciji Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije BiH", broj 32/17).² Na 357. sjednici Vlade Federacije BiH, održanoj 06.04.2023. godine, donesena je Odluka o davanju saglasnosti na Plan rada Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu. ("Službene novine Federacije BiH", broj 26/23).

Plan rada Fondacije bazira se na jednom strateškom cilju i sedam operativnih ciljeva koji se planiraju realizirati kroz devetnaest aktivnosti. Za sve aktivnosti planirana su sredstva finansiranja iz Budžeta Federacije BiH.

4.2. Odluka o Programu utroška sredstava

Budžet Federacije Bosne i Hercegovine usvojen je 27.01.2023 godine („Službene novine Federacije BiH“, broj 6/23 od 27.01.2023. godine) u kome je u okviru razdjela 52

¹ <https://fmslu.ba/dokumenti-fondacije/>. Komisija nema saznanja da je dokument bio na stranici i u periodu kad se vršio nadzor.

² Iako Fondacija nije upravna organizacija, obavezna primjena gore navedenog planiranja proističe iz činjenice što sredstva ostvaruje kroz Budžet FBiH u dijelu transfera iz nadležnosti Federalnog ministarstva kulture i sporta.

(Federalno ministarstvo kulture i sporta) utvrđen Tekući transfer drugim nivoima vlasti i fondovima – Transfer za muzičke, scenske i likovne umjetnosti u iznosu od 658.000 KM. Na svojoj Drugoj sjednici Upravnog odbora održanoj 10.02.2023. godine u okviru tačke 5. Dnevnog reda *Obavijest o usvajanju Budžeta Federacije BiH -Transfer Fondaciji za muzičke, scenske, i likovne umjetnosti* konstatovano je povećanje budžeta na poziciji "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima – Transfer za muzičke, scenske i likovne umjetnosti" te je u skladu s tim Upravni odbor sačinio Prijedlog Programa utroška sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti.

Program utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima – Transfer za muzičke, scenske i likovne umjetnosti" utvrđenog Budžetom Federacije Bosne i Hercegovine za 2023. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta (u daljem tekstu: Odluka o Programu utroška sredstava) usvojila je Vlada Federacije BiH je na svojoj 357. sjednici, održanoj 06.04.2023. godine (Službene novine Federacije BiH broj 26 od 12.04.2023.godine) kako slijedi:

R.br.	Naziv programa	Svrha	Korisnik	Iznos KM
2.	<i>Manifestacije, programi i projekti muzičke kulture od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine</i>	Podrška projektima iz oblasti muzičke umjetnosti	<i>Pravne osobe iz oblasti muzičke umjetnosti odabrani putem Javnog konkursa/ natječaja</i>	135.000,00
3.	<i>Manifestacije, programi i projekti scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine</i>	Podrška projektima iz oblasti scenske umjetnosti	<i>Pravne osobe iz oblasti scenske umjetnosti odabrani putem Javnog konkursa/ natječaja</i>	190.000,00
4.	<i>Manifestacije, programi i projekti likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine</i>	Podrška projektima iz oblasti likovne umjetnosti	<i>Pravne osobe iz oblasti likovne umjetnosti odabrani putem Javnog konkursa/ natječaja</i>	123.000,00
5.	<i>Servisiranje poslova Fondacije</i>	Materijalni troškovi Fondacije	<i>Fondacija za muzičke, scenske i likovne umjetnosti</i>	80.000,00
6.	<i>Otkup umjetničkih djela</i>	Otkup umjetničkih djela u svrhu promocije i pomoći afirmisanih bosanskohercegovačkih likovnih umjetnika kao i mladih bosanskohercegovačkih likovnih umjetnika	<i>Pravne i fizičke osobe iz oblasti likovnih umjetnosti odabrane putem Javnog konkursa</i>	30.000,00
7.	<i>Drugi oblici sufinansiranja</i>	Podrška projektima iz oblasti muzičkih,	<i>Pravne osobe iz oblasti muzičkih,</i>	60.000,00

	<i>iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti</i>	scenskih i likovnih umjetnosti vrednovanim nakon provedenog Javnog konkursa/natječaja	<i>scenskih i likovnih umjetnosti odabrane putem Javnog konkursa/natječaja</i>	
8.	<i>Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti</i>	Podrška projektima iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti vrednovanim nakon provedenog Javnog konkursa/natječaja	FIZIČKE OSOBE <i>iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti odabrane putem Javnog konkursa/natječaja</i>	40.000,00

Za programe 1., 2., 3., 5., 7., predviđeno je da će se izbor korisnika vršiti na osnovu Javnog konkursa/natječaja, a u skladu sa procedurama i kriterijima navedenim u Pravilniku o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine.

Za program 6. sredstva će se dodjeljivati na osnovu Javnog konkursa/natječaja, a u skladu sa procedurama i kriterijima navedenim u Pravilniku o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine, na osnovu odluke Upravnog odbora Fondacije i saglasnosti federalnog ministra kulture i sporta.

Odlukom o Programu utrošku sredstava tačka VI. utvrđeno je da će korisnici sredstva dostavljati izvještaje o namjenskom utrošku sredstava u skladu sa ugovorom i na način propisan Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine.)

Također, Upravni odbor obavezan je tromjesečno izvijestiti o utrošenim sredstvima Federalno ministarstvo kulture i sporta koje o tome obavještava Federalno ministarstvo finansija i Vladu Federacije BiH.

Zaključci i preporuke Komisije:

- 3. Upravni odbor je blagovremeno poduzeo aktivnosti oko donošenja Oduke o Programu utroška sredstava. Upravni odbor je na sjednici održanoj 26.1.2023. zaključkom usvojio Prijedlog Odluke o programu utroška sredstava.**
- 4. U Odluci o Programu utroška sredstava u tački VI. treba navesti da su korisnici dužni dostavljati izvještaje o namjenskom utrošku sredstava na način propisan Pravilnikom o načinu podnošenja financijskog i narativnog izvještaja od strane korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-202/21 od 08.12.2021. godine).**

5. Komisija smatra da radi transparentnosti i veće finansijske odgovornosti upravljanja i kontrole sredstvima određenim u tački (I) podtačka 9. "Servisiranje poslova Fondacije", trebaju biti razrađena posebnom odlukom Upravnog odbora, uz prethodnu saglasnost Federalnog ministarstva kulture i sporta, kako bi se mogao pratiti utrošak planiranih sredstava po grupama rashoda i njihova opravdanost.

4.3. Rad Upravnog odbora

Rad Upravnog odbora uređen je članovima 8., 9., 10. i 11. Statuta Fondacije, a pobliže je rad definiran Poslovnikom o radu Upravnog odbora Fondacije od 02.12.2009. godine, broj: 02-173/09 (u daljem tekstu: Poslovnik). Uvidom u dostavljene zapisnike sa sjednica Upravnog odbora, Komisija Konstatuje:

1. Upravni odbor je održao devet sjednica u periodu koji je predmet ovog Izvještaja, poštujući član 13. Poslovnika kojim je predviđeno da se sjednice u pravilu održavaju jednom mjesečno.
2. Na osam sjednica od ukupno devet održanih jedan član Upravnog odbora bio je „OPRAVDANO ODSUTAN“.
3. U zapisnicima sjednica Upravnog odbora navode se tačke dnevnog reda i zaključci po njima.

Zaključci i preporuke Komisije:

1. Upravni odbor je blagovremeno održavao svoje sjednice shodno članu 13. Poslovnika, kojim je predviđeno da se sjednice u pravilu održavaju jednom mjesečno.
2. Budući da je zabilježen kontinuitet „opravdanog odsustva“ jednog od tri člana Upravnog odbora Komisija sugeriše da Upravno odbor razmotriti mogućnost "online prisustva" i u skladu s tim sprovesti procedure izmjene i dopune Poslovnika, kako bi se omogućilo i "online prisustvo" i/ili elektronsko izjašnjenje i slično, čime bi se osigurao maksimalan učinak tročlanog Upravnog odbora.
3. Komisija smatra potrebnim da se zapisnici sjednica Upravnog odbora trebaju voditi u skladu sa članom 23. Poslovnika o radu Upravnog odbora Fondacije na način da se u zapisnike unose, pored ostalog, termini početka, ali i završetka sjednica te najbitnije konstatacije i ocjene.

4.4. Izvještaj o radu

S obzirom da do sada nije bila praksa izrade polugodišnjeg izvještaja o radu, Komisija je uvidom u zapisnike sa održanih sjednica konstatovala da se Upravni odbor bavio pitanjima iz svoje nadležnosti te sugeriše da **se od naredne godine radi i Polugodišnji izvještaj o radu.**

V NADZOR NAD ZAKONITOŠĆU REALIZACIJE ODLUKE O PROGRAMU UTROŠKA SREDSTAVA

U periodu od 01.01. do 30.06.2023. godine, na osnovu Odluke o programu utroška sredstva, Upravni odbor je raspisao konkurse:

- a) Konkurs za izbor predsjednika i članova Žirija za vrednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovne umjetnosti prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu za poziciju *OTKUP UMJETNIČKIH DJELA*;
- b) Konkurs za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu

5.1. Konkurs za izbor predsjednika i članova Žirija za vrednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovne umjetnosti prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu za poziciju *OTKUP UMJETNIČKIH DJELA*

Pravni osnov za provođenje procedure izbora žirija je član 21. Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju te Pravilnik o odabiru Predsjednika i članova Žirija Fondacije za kinematografiju (integralan tekst).

Procedura je pokrenuta donošenjem Odluke Upravnog odbora od 20.04.2023. godine (broj: 04-3-41/23). Uvidom u dostavljenu dokumentaciju:

1. Odluka Upravnog odbor o objavi Konkursa, broj: 04-3-41/23,
2. Tekst Konkursa, broj:04-3-45/23 od 20.4.2023. godine,
3. Zamolba, broj: 04-2-54/23 od 18.05.2023. godine,
4. Odgovor na Zamolbu Federalnog ministarstva kulture i sporta, broj: 01/06-45-2838/23 Dž.P. od 25.5.2023.godine,
5. Rješenje o imenovanju Komisije za odabir Predsjednika i članova Žirija broj:04-3-57/23 od 30.5.2023. godine,
6. Odluka o imenovanju Žirija broj: 04-3-58/23 od 30.5.2023. godine; te
7. Saglasnost federalne ministrice kulture i sporta na Odluku o imenovanju Žirija 01/03/06-45-2933-3/23 MMŠ od 15.6.2023. godine.

Zaključci i preporuke Komisije:

Komisija konstatuje da je sva procedura predviđena gore navedenim propisima blagovremena pokrenuta i uredno ispoštovana.

5. 2. Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu

5.2.1. Procedura raspisivanja javnog poziva

Postupak izbora korisnika sredstava Fondacije vrši se na osnovu Pravilnika o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti čiji obavezni sadržaj i način donošenja je utvrđen članovima 15. i 16. Statuta Fondacije. Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine i broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine) dostavljen je Komisiji za nadzor.

Procedura izbora korisnika započeta je Odlukom o objavi Konkursa/natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu broj: 04-3-42/23 od 20.04.2023. godine. Istog dana objavljen je Konkurs za izbor predsjednika i članova žirija za vrednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovne umjetnosti, prispjelih na konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu za poziciju otkup umjetničkih djela

Uvid u proceduru raspisivanja i provođenja javnog poziva vršen je na osnovu dostavljene dokumentacije:

1. Odluka o objavi Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu, broj: 04-3-42/23 od 20.04.2023. godine;
2. Tekst Konkursa/natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu, broj: 04-3-46/23 od 20.04.2023. godine.

Na osnovu uvida u navedenu dokumentaciju Komisija konstatuje slijedeće:

1. Upravni odbor Fondacije je na Drugoj sjednici održanoj 10.02.2023. godine usvojio Pravilnik o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije (broj: 04-3-13/23). Imajući u vidu odredbe člana 15. stav 3. Statuta Fondacije, Pravilnik se objavljuje u Službenim novinama Federacije BiH. Komisija nema dokaz da je navedeni Pravilnik objavljen u Službenim novinama Federacije BiH.
2. Članom 27. Pravilnika (broj: 04-3-13/23) definisano je da "stupa na snagu danom objave u Službenim novinama Federacije BiH". Kako nemamo dokaza o njegovoj objavi u Službenim novinama tako ne možemo ni potvrditi njegovu pravosnažnost.
3. U Zapisniku sa Druge sjednice Upravnog odbora, potpisanom od strane predsjednika UO Fondacije, pod tačkom "Razno", evidentirano je da je Upravni odbor usvojio novi tekst Pravilnika (broj: 04-3-13/23) "koji je usvojen danom donošenja i počinje se primjenjivati nakon usvajanja Odluke o programu utroška sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne djelatnosti od strane Vlade Federacije BiH". Navedeni zaključak o pravosnažnosti nije u skladu sa članom 15. stav 3. Statuta Fondacije i sa članom 27. Pravilnika (broj: 04-3-13/23).

4. Također, 20.4.2023. godine Upravni odbor je donio Pravilnik o izmjenama i dopunama o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine) koji bitno utiče na postupak prijave na Javni konkurs Fondacije. Također, imajući u vidu odredbe člana 15. stav 3. Statuta Fondacije, Pravilnik se objavljuje u Službenim novinama Federacije BiH i njegova je primjena vezana za član 27. Pravilnika (broj: 04-3-13/23), tako da je član 3. Pravilnika (04-3-47-1/23) trebao biti u skladu s citiranim članom 27. Komisija, nema dokaz ni za ovaj Pravilnik da je objavljen u Službenim novinama Federacije BiH. Navedeni pravilnik nije objavljen na internet stranici Fondacije.
5. U stavu II Odluke o objavi Konkursa navodi se da će tekst Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije biti objavljen na web stranici Fondacije. U tekstu Konkursa navedeno je da je način odabira korisnika sredstava utvrđen Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti broj 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine koji je dostupan na web stranici Fondacije.
6. Tekst Javnog konkursa/natječaja (broj: 04-3-46/23) predviđa proceduru i sadržaj na temelju Pravilnika o izmjenama i dopunama o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-47-1/23 od 20.04.2023. godine) što je značajna promjena u odnosu na Pravilnik (broj: 04-3-13/23).

Zaključci i preporuke Komisije:

1. **Ne možemo potvrditi pravosnažnost donesenih pravilnika na osnovu kojih je raspisan Konkurs/natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije, jer Komisija nema saznanje da su isti objavljeni u Službenim novinama Federacije BiH u skladu sa članom 15. stav 3. Statuta Fondacije.**
2. **Iako je u tačkama (II) i (III) Odluke o Programu utroška sredstava (Službene novine Federacije BiH, broj: 26/23), kao i u samom Konkursu /javnom natječaju navedeno da će se sredstva dodjeljivati na osnovu Pravilnika (broj: 04-3-13/23), tekst Javnog konkursa/natječaja objavljen je na osnovu Pravilnika (broj: 04-3-47-1/23), što nije u skladu sa Odlukom Vlade Federacije BiH, V.broj:522/2023.**
3. **S obzirom da Pravilnik (broj: 04-3-47-1/23) nije objavljen na internet stranici unosi potencijalnu netransparentnost prema korisnicima sredstava Fondacije.**
4. **Komisija ne može potvrditi da je Konkurs/natječaj (broj: 04-3-46/23) raspisan po proceduri i u skladu sa propisima koji regulišu tu oblast te ne možemo potvrditi ispravnost rezultata konkursa. Upravni odbor u svom radu, a posebno u segmentu dodijele sredstava, mora hitno ispoštovati svu proceduru utvrđenu u propisima po kojim Fondacija radi.**

5.2.2. Provođenje Konkursa

Konkurs je objavljen na stranici Fondacije 20.04.2023. godine, rok za dostavljanje prijava je 03.06.2023. godine osim za poziciju II-5 gdje je rok 29.09.2023. godine, a tekstom Konkursa navedeno je da će rezultati biti najdalje do 31.07.2023. godine, odnosno za poziciju II-5 do 27.10.2023. godine. Iz razloga što konkursna procedura za sve pozicije nije bila okončana do izvještajnog roka nije obuhvaćena ovim izvještajem.

VI PROCES KONTROLE NAMJENSKOG UTROŠKA SREDSTAVA DODJELJENIH IZ SREDSTAVA FONDACIJE

Shodno važećim propisima, pravdanje sredstava dobivenih od Fondacije obaveza je korisnika kojima su dodijeljena sredstava a kontrolu i nadzor vrši Fondacija. Pravni osnov utemeljen je u Statutu Fondacije, Pravilniku o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti te Pravilniku o načinu podnošenja finansijskog i narativnog izvještaja od strane korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (broj: 04-3-202/21 od 08.12.2021. godine). Komisija u ovom izvještaju nije vršila nadzor nad kontrolom finansijskih izvještaja jer se izvještaji odnose na dodjelu sredstava iz prethodnog perioda, a time su predmet nadzora ad hoc Komisije Ministarstva.

Analizirajući proceduru kontrole namjenskog utroška sredstava, Komisija je utvrdila slijedeće zaključke i preporuke:

1. **Potrebno je izvršiti usklađivanje Pravilnika (broj: 04-3-13/23) i Pravilnika (broj: 04-3-202/21) sa Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru FBiH (Službene novine Federacije BiH, broj 38/16) i propisima koji proističu iz njega.**
2. **Komisija posebno naglašava tačku 79. Smjernica o minimalnim standardima dodjele budžetskih sredstava putem transfera i subvencija u Federaciji BiH (Službene novine Federacije BiH 15/18, u daljem tekstu: Smjernice) u kojoj je navedeno "...da članovi Komisije za praćenje i ocjenjivanje ne mogu biti članovi koji su učestvovali u postupcima ocjenjivanja prijava".**
Članom 8. stav 11. Statuta, Upravni odbor odlučuje o raspodjeli i upotrebi sredstava, proces kontrole Statutom nije definisan već je to uređeno pravilnicima. Uvidom u gore navedene pravilnike i zapisnike sa sjednica Upravnog odbora, Komisija konstatuje da je Upravni odbor i donosio odluke o raspodjeli i vršio kontrolu nad utrošenim sredstvima što je u suprotnosti sa navedenim Smjernicama. Svjesni ograničenosti kapaciteta Fondacije, Komisija preporučuje Fondaciji da kontrolu finansijskog utroška sredstava vrši sporazumno s Federalnim ministarstvom kulture i sporta (isključujući osobe koje su zadužene za nadzor Fondacije) na način predviđen tačkom 79. Smjernica.

VII PLATE I DRUGE NAKNADE UPOSLENICIMA FONDACIJE PO OSNOVU PRAVA IZ RADNOG ODNOSA

Fondacija ima jednu uposlenicu koja ostvaruje finansijska prava iz radnog odnosa iz dijela Odluke koji se tiče "Servisiranje poslova Fondacije" što je i dokumentirano u Izvještaju o utrošku sredstava Fondacije za period 01.01.-30.06.2023 godine.

VIII NAKNADE ČLANOVIMA UPRAVNOG ODBORA

Za naknade članova Upravnog odbora (koji uključuju i putne naloge, doprinose, poreze) isplaćeno je ukupno 16.812,04.

IX SLUŽBENA PUTOVANJA

Uvidom u dokumentaciju Komisija konstatira da su obavljena četiri putovanja u zemlji i jedno u inostranstvo. Uvid je rađen na osnovu dostavljene dokumentacije: pripadajućih odluka Upravnog odbora, putnih naloga, izvještaja sa službenih putovanja. Na osnovu dokumentacije, Komisija konstatuje da je ukupan iznos sredstava za posmatrani period utrošen na putovanja 9.470,97 KM, i to:

- a) Posjeta Tuzlanskom i Posavskom kantonu, u periodu od 19.01.2023. godine do 21.01.2023. godine (Armin Omerović, Miroslav Ilić) svrha "Sastanak", ukupni iznos utrošenih sredstava za put 414,66 KM.
- b) Posjeta Livnu na dan 15.04.2023. godine (Aida Mahić, Merima Rizvanović), svrha: "Posjeta izložbi iz zbirke FMSLU, ukupni iznos utrošenih sredstava 362,20 KM.
- c) Posjeta Livnu i Tomislavgradu u periodu od 13.04.2023. godine do 15.04.2023. godine (Armin Omerović, Miroslav Ilić), svrha: "Posjeta izložbi iz zbirke FMSLU, ukupni iznos utrošenih sredstava 452,44 KM.
- d) Posjeta Mostaru, na dan 26.05.2023. godine, (Armin Omerović), svrha: posjeta Međunarodnom festivalu komedije, ukupni iznos utrošenih sredstava 124,80 KM
- e) Posjeta Kraljevini Šapniji (Madrid i Valencia), u periodu od 28.02.2023. godine do 07.03.2023. godine (Armin Omerović, Miroslav Ilić) svrha "Posjete prestižnim kulturnim ustanovama", ukupni iznos utrošenih sredstava za put 8.116,87 KM.

Zaključci i preporuke Komisije:

1. Komisija je stava da se putni troškovi moraju planirati unutar posebne Odluke kojom bi se razradila stavka "Servisiranje poslova Fondacija", s obzirom da se radi o putnim troškovima u iznosu od 9.470,97 KM za prvih pola godine. Stoga, Komisija ne može potvrditi ni racionalnost planiranja putovanja, posebno za odobrenja inostranog putovanja bez zvaničnog poziva partnerske institucije iz inostranstva.
2. Korišteni Nalog za službeno putovanje od Federalnog ministarstva kulture i sporta, nije adekvatan za putovanje u inostranstvo (riječ je o Nalogu za

službeno putovanje u zemlji, a Nalog za putovanje u inostranstvo ima druge elemente) iz njega se ne vidi vrijeme prelaska granice u povratku i odlasku što je bitno za računanja inostranih dnevnica.

3. Način popunjavanja i obračuna putnog naloga nije u skladu sa Uredbom o naknadama troškova za službena putovanja (Službene novine Federacije BiH, broj: 44/16, 50/16 i 31/23) – nije naznačeno da li je osigurana ishrana tokom službenog boravka.
4. Upravni odbor mora sve službene naloge sačinjavati, realizirati i obračunavati po navedenoj Uredbi iz prethodne u tačke ovog Izvještaja.

X JAVNE NABAVKE I DRUGE UGOVORENI POSLOVI

Uvidom na portal javnih nabavki i u usmenom razgovoru sa stručnim licima Fondacije, Komisija je konstatirala da Fondacija nema Plan javnih nabavki, također nema ni Pravilnika o javnim nabavkama, koji su zakonska obaveza prema članu 17. i članu 13. Zakonu o javnim nabavkama (Službene novine, broj: 39/14 i 59/22).

Na osnovu Izvještaja o utrošku sredstava Komisija konstatuje da su izvršene uplate Centrotrans za avio karte, hotelski smještaj i transfer u ukupnom iznosu od 5.970,00 KM kao uplate Triniti d.o.o. za dizajn i razvoj informacionog sistema-upravljanje konkursima i registar korisnika i hosting web stranice u ukupnom iznosu od 6.271,20 KM. S obzirom da se radi o postupku javnih nabavki - direktni sporazum, potrebno je iste provoditi i evidentirati na način utvrđen zakonskim i podzakonskim aktima iz oblasti javnih nabavki.

Zaključci i preporuke Komisije:

1. **Fondacija mora hitno pristupiti donošenju Plana javnih nabavki za 2023. godinu, Pravilnika o javnim nabavkama i svu vrstu nabavki u narednom periodu vršiti na osnovu postojećih zakonskih propisa, koristeći portal javnih nabavki.**

Ugovori o djelu

Na osnovu dostavljene dokumentacije, Komisija konstatuje da Fondacija ima zaključena četiri ugovora o djelu i to:

1. Ugovor o djelu, broj: 02-40-99/22 od 27.10.2022. godine, sa utvrđenim neto iznosom sredstava od 1.500,00 KM sa Selmom Kadrić, za poslove: "promocije Fondacije kontinuiranim dopunjavanjem web stranice; izrade dizajna inventurne knjige otkupa umjetničkih djela te priprema za štampu inventurnih naljepnica sa inventurnim brojevima. Rok za realizaciju ugovora je 27.01.2023. godine. Ugovor je realiziran do 27.01.2023.godine.

2. Ugovor o djelu, broj: 04-3-4-1/23 od 26.01.2023. godine, s utvrđenim neto iznosom od 400 KM po završenom djelu za poslove: "registraturno sređivanje arhivske i registraturne građe, popisivanje arhivske i registraturne građe arhivske, sačinjavanje popisa bezvrijedne registraturne građe" sa Amrom Varatanovićem. Ugovor je realiziran 09.03.2023.godine.
3. Ugovor o djelu, broj: 30-2-34/23 od 06.04.2023. godine, sa utvrđenim neto iznosom sredstava od 1.750,00 KM sa Admirom Halilovićem, za poslove: "odabira radova koji će se izlagati na izložbama, dizajn kataloga za izložbe" i drugi poslovi definisani u tački (1.) Ugovora. Rok za realizaciju ugovora je 13.04.2023. godine. Ugovor je realiziran do 13.04.2023.godine.
4. Ugovor o djelu, broj: 30-2-33/23 od 06.04.2023. godine, sa utvrđenim neto iznosom sredstava od 300,00 KM sa Emom Božuta Mazdrak, za poslove: "izrade predgovora za realizaciju izložbe i kataloga umjetničkih djela" i drugi poslovi.

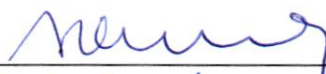
* * *

Na osnovu utvrđenog sadržaja nadzora, koristeći analizu dostupne dokumentacije, zakonskih i podzakonskih propisa, te sadržaja na internet stranici Fondacije, Komisija je sačinila Izvještaj o nadzoru rada.

Izvještaj je sačinjen i usvojen na sjednici Komisije održanoj dana 27.11.2023. godine i isti se dostavlja kao prilog Federalnoj ministrici kulture i sporta i Upravnom odboru Fondacije za kinematografiju.

KOMISIJA:

1. Adis Salkić predsjednik



2. Emilija Pavićević, član



3. Alma Kurtalić, član



4. Munevera Kahrović, član



5. Mirela Milićević Šečić, član