



FONDACIJA
ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Broj: 02-31/15

Datum: 7. 10. 2015. godine

U skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj: 02-22/15 od 16. 7. 2015. godine i Odlukom o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2015. godinu broj: 02-30/15 od 7. 10. 2015. godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, objavljuje

KONKURS/NATJEČAJ
za izbor korisnika sredstava
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) za 2015. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

- 1. Projekti, programi i manifestacije muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
- 2. Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
- 3. Projekti, programi i manifestacije likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
- 4. Otkup likovnih umjetničkih djela**
- 5. Drugi oblici sufinansiranja iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti**

III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 02-22/15 od 16. 7. 2015. godine (može se preuzeti s web stranice Fondacije – www.fmslu.ba, sekcija "PREUZIMANJE").

IV – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

1. Procjena estetskih i tematskih vrijednosti prijavljenog projekta. Kod estetsko-tematskog kriterija procjenjivat će se sljedeće:

- Cilj projekta značajno doprinosi razvoju muzičkih, scenskih ili likovnih umjetnosti u BiH, odnosno FBiH
- Projekt ima potvrđen status i značaj
- Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti muzičke, scenske ili likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir
- Projektom se potiče i obogaćuje stvaralaštvo bosanskohercegovačkih autora u svim muzičkim, scenskim ili likovnim oblicima i vrstama
- Projektom se promovira bosanskohercegovačka kultura i umjetnici na polju regionalne i međudržavne suradnje
- Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području muzičkih, scenskih ili likovnih umjetnosti
- Projekt nudi inovativni pristup.

2. Procjena društvene i kulturološke opravdanosti projekta u Federaciji Bosne i Hercegovine. Kod društveno-kulturološkog kriterija procjenjivat će se sljedeće:

- Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi
- Projektom se promovira kvalitetna i nova inicijativa za određenu sredinu
- Projektom se doprinosi promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta
- Projektom se doprinosi ravnomjernoj regionalnoj i nacionalnoj zastupljenosti
- Projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke, scenske ili likovne umjetnosti
- Postoji interes kulturne javnosti za izvedbom projekta
- Postoji potpora projektu od strane lokalne zajednice
- Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja.

3. Procjena finansijskih i operativnih kapaciteta predlagača projekta za provedbu projekta. Kod finansijsko-operativnog kriterija procjenjivat će se sljedeće:

- Predlagač projekta ima sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima)
- Očekivani troškovi projekta usklađeni su sa očekivanim tržišnim vrijednostima usluga
- Projekt ima funkcionalnu i ekonomsku opravdanost
- Projekt je profiliran u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača
- Postoji osigurano sufinansiranje projekta.

V – PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na ovaj Konkurs/Natječaj za oblasti II-1., II-2., II-3. i II-5. imaju **JEDINO pravne osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine** koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

Za oblast II-4. Otkup likovnih djela pravo učešća imaju pravne i fizičke osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

VI – SADRŽAJ PRIJAVE ZA UČEŠĆE

Obavezna dokumentacija za pravne osobe:

1. Popunjen, potpisan i pečatom ovjeren prijavni obrazac
2. Popunjen, potpisan i pečatom ovjeren obrazac za proračun
3. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinanciranje
4. Izvod iz registra ne stariji od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja – original ili ovjerena kopija
5. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi – **kopija ne treba biti ovjerena**
6. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj – ovjerena kopija
7. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa – original ili ovjerena kopija
8. Bilanca stanja i bilanca uspjeha za 2014. godinu s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge – ovjerena kopija
9. Preporuke ostalih institucija vlasti ili sponzora (ako postoje) – original ili ovjerena kopija

Obavezna dokumentacija za fizičke osobe za oblast II-4. Otkup likovnih djela:

1. Popunjen i potpisan prijavni obrazac
2. Ovjerena kopija osobne iskaznice/lične karte
3. Životopis/biografija
4. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa – original ili ovjerena kopija

NAPOMENA: Ovjera kopija ne može biti starija od 3 mjeseca od dana objave Konkursa/natječaja (9. 10. 2015.)!

VII – VAŽNE NAPOMENE

Projekti, programi i manifestacije namijenjene predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrane osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Uvažavajući preporuke revizije, **projekti, programi i manifestacije** kojima su 2015. godine već odobrena sredstva iz Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti kao i drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta **NEĆE BITI RAZMATRANI**.

Sredstva koja se mogu izdvajati za projekte, programe i manifestacije su jednokratna.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti za projekte, programe i manifestacije je **25.000,00**

KM po projektu, programu i manifestaciji.
VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Prijave na Konkurs/Natječaj podnose se s pratećom dokumentacijom u zatvorenoj koverti s vidljivom naznakom:

FONDACIJA ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI
“PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ”
Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Prijavni obrazac, Obrazac za proračun i Upute za pisanje opisa projekta mogu se preuzeti sa web stranice Fondacije – **www.fmslu.ba** (sekcija "PREUZIMANJE") ili lično u prostorijama Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, ul. Obala Maka Dizdara broj 2, Sarajevo.

Rok za podnošenje prijava:

- za oblasti pod rednim brojevima **II-1., II-2., i II-3.** je do **29. 10. 2015. godine.**
- za oblasti pod rednim brojevima **II-4. i II-5** je do **15. 12. 2015. godine.**

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju **neće se vraćati.**

Nepotpune i neblagovremene prijave neće biti uzete u razmatranje.

Prijave korisnika sredstava Fondacije iz prethodnih godina (osim za 2014. godinu) koji do dana objave ovog Konkursa/natječaja nisu dostavili izvještaje, ili kojima nisu prihvaćeni izvještaji o namjenskom utrošku sredstava neće biti razmatrane.

Rezultati Konkursa/Natječaja bit će objavljeni u sredstvima javnog infomiranja za oblasti pod rednim brojevima **II-1., II-2. i II-3.** u roku do **30 dana** po zatvaranju Konkursa/Natječaja, a Odluka o rezultatima Konkursa/Natječaja za oblasti pod rednim brojevima **II-4. i II-5** bit će donesena do 31. 12. 2015. godine.